

## ***CURRICULUM VITAE***

**Cătălina Mihalache**

**Data și locul nașterii:** 24 martie 1973, Iași (România).

**Afilieră instituțională:**

Institutul de istorie “A.D. Xenopol”, al Academiei Române, Filiala Iași, Str. Codrescu nr. 6, Pavilion C; cod: 700479

**Tel./fax:**0332106172

**E-mail:** [secretar\\_xenopol@yahoo.com](mailto:secretar_xenopol@yahoo.com)

**E-mail personal:** [catalinamihalache@yahoo.com](mailto:catalinamihalache@yahoo.com)

**Studii:**

- 1991 absolventă a Liceului „Emil Racoviță”, din Iași
- 1991-1996: studii la Facultatea de istorie a Universității „Al. I. Cuza”, Iași
- 1998-1999: studii postuniversitare pe tema: „Românii în relațiile internaționale”, la Facultatea de istorie a Universității Al. I. Cuza”, Iași
- 2008: susținerea tezei de doctorat *Istorie și politici educative în România secolului XX: modele, inovații, practici*, la Facultatea de istorie a Universității „Al. I. Cuza”, Iași

**Limbi străine cunoscute:**

- engleză (bine: citit, vorbit; satisfăcător: scris),
- franceză (bine: citit)
- germană (începător)

**Domenii de cercetare:** istoria educației, didactica istoriei, educație patrimonială, memorie istorică; istorie socială și culturală (istoria femeilor, a copilăriei, a familiei); perioada investigată cu preponderență: secolele XIX- XX.

**Experiență profesională :**

- 1996-2002 : profesor titular de istorie la Grupul Școlar “Dumitru Mangeron”, Iași

- 1998 : absolvirea examenului de definitivat în învățământul preuniversitar
- din 2002 : cercetător științific la Institutul de Istorie "A.D. Xenopol" al Academiei Române, Filiala Iași.
- din 2008: cercetător științific III la Institutul de Istorie "A.D. Xenopol" al Academiei Române, Filiala Iași.
- din 2016: cercetător științific II la Institutul de Istorie "A.D. Xenopol" al Academiei Române, Filiala Iași.
- din 2020: cercetător științific I la la Institutul de Istorie "A.D. Xenopol" al Academiei Române, Filiala Iași.
- 2009-2013: lector asociat la Facultatea de Istorie a Universității "Al. I. Cuza", predând cursul și semniarul **Educație și învățământ în România anilor 1945-1989**, în cadrul Masteratului de Istoria comunismului românesc

#### **Burse de studiu, stagii de formare și cercetare:**

- Bursă pentru participarea la Școala de vară organizată de Central European University, cu tema "History and Memory: Twentieth Century in Retrospect" (Budapesta, 9-20 iulie 2001)
- Bursă de cercetare la "Georg Eckert-Institut für internationale Schulbuchforschung" (Braunschweig, mai 2003)
- Bursă de cercetare la Open Society Archives, Central European University (Budapesta, noiembrie 2003)
- Stagiul de cercetare la Süd-Ost Institut (München, august-septembrie, noiembrie-decembrie 2004 ; august-septembrie 2005)
- Bursă de cercetare oferită de *Center for Advanced Studies*, Ludwig Maximilians Universität, München, (aprilie-iunie 2010)
- Bursă de cercetare oferită de Facultatea de Litere a Universității "Al.I.Cuza" Iași, în cadrul proiectului internațional cu tema: „Rețea transnațională de management integrat al cercetării postdoctorale în domeniul Comunicarea Științei. Construcție instituțională (Școală postdoctorală) și program de burse (CommScie)", POSDRU/89/1.5/S/63663, (septembrie 2011-august 2012)

#### **Comunicări susținute în cadrul simpoziunilor, conferințelor, workshop-urilor naționale**

- *Un jurnal de la 1858*, prezentată la simpozionul *Vârstele unirii*, organizat de Institutul "A.D. Xenopol", împreună cu Inspectoratul județean de cultură Iași, 30 noiembrie 2001;

- *Feminizarea învățământului românesc. Condiționări și practici sociale*, prezentată la simpozionul „Condiția femeii în societatea modernă”, organizat de Institutul ”A.D. Xenopol”, Iași, 19 septembrie 2002;
- *1 decembrie 1918 în manualele școlare*, prezentată la Institutul ”A.D. Xenopol”, Iași, 16 ianuarie 2003;
- *Universul școlar al anilor '40*, prezentată la simpozionul ”Public și privat în România democrației populare”, organizat de Institutul ”A.D. Xenopol”, Iași, 4 decembrie 2003;
- *Celebrările unității naționale în mediul școlar*, prezentată la simpozionul național „Unirea Principatelor – 145”, organizat de Institutul de Istorie „A. D. Xenopol”, Universitatea „Al. I. Cuza”(Facultatea de Istorie) și Complexul Muzeal „Moldova”, 24 ianuarie 2004;
- *Ștefan cel Mare și controversa manualelor școlare*, prezentată la simpozionul național „Ștefan cel Mare și epoca sa”, organizat de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol”, Universitatea „Al. I. Cuza” (Facultatea de istorie) și Direcția pentru cultură, culte și patrimoniu cultural Iași ,18-19 iunie 2004;
- *Război după război: anii 1918-1919 în manuale*, prezentată la simpozionul național „Primul război mondial, 90 de ani de la declanșare”, organizat la Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” Iași, 23 septembrie 2004;
- *Tineretul școlar al anilor `50*, prezentată la simpozionul „Public și privat în România regimului democrației populare”, organizat de Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, Iași, 29 septembrie 2004;
- *Amintiri despre cotidianul școlar în anii 1940-1950*, prezentată la simpozionul *Public și privat în „România democrației populare”*, organizat de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol”, Iași, 10 septembrie 2006;
- *Școlarizare și disciplină socială la sfârșit de secol XIX*, prezentată la simpozionul „Structuri și mobilități sociale în spațiul românesc(secolele XVII-XIX)”, organizat de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” și Facultatea de Istorie a Universității „Al.I. Cuza”, Iași, 30 noiembrie 2006;
- *Famiiliile elevilor în serviciul școlii. Influențe sovietice și practici autohtone*, prezentată la seminarul „Educație, artă și societate în secolele XVII-XX. Modele, receptări, dezbateri”, organizat de Institutul de istorie ”A.D. Xenopol”, 5 mai 2011
- *Mic, naiv și devotat. Cum se realiza educația patriotică a copiilor în România socialistă*, prezentată la conferința națională „Copilăria românească între familie și societate (secolele XVII-XX)”, organizată de Institutul de istorie „Nicolae Iorga” al Academiei Române, București, 4-5 octombrie 2012;

- *Două femei, mai multe istorii*, prezentată în cadrul conferinței naționale „Statutul femeii în România comunistă”, organizată de Universitatea „Petre Andrei” din Iași, 8 martie 2014;
- *Monumentele orașului Iași de-a lungul timpului*, prezentată la Academia Română, Filiala Iași, 8 aprilie 2014
- *Viața școlărilor din alte vremuri*, prezentată la Academia Română, Filiala Iași, 9 aprilie 2014;
- *Producția și receptarea cărții înainte și după instaurarea regimului comunist din România*, prezentată la Academia Română, Filiala Iași, 23 aprilie 2014;
- *Mode și modele ale educației feminine: secolul XIX și urmările sale*, prezentată la workshopul „Educația publică și condiționările sale, secolele XIX-XX”, organizat de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol”, Muzeul Universității „Al. I. Cuza” din Iași și Centrul pentru studii ebraice „Goldstein Goren” al Universității București, 23 mai 2014;
- *Memoria publică a copilăriei. Forme și simboluri*, prezentată la colocviul național „Copilăria românească: arhivă, memorie, patrimoniu”, organizată de Institutul de istorie „Nicolae Iorga” al Academiei Române, București, 10 octombrie 2014;
- *Zeițe și Principese*, prezentată la Academia Română, Filiala Iași, 8 aprilie 2015;
- *România în Balcani: de la postbelic, la postcomunism (post-factum) – prezentarea proiectului “Joint History Project Phase II – Extending the proven tool for Reconciliation to the sensitive recent history of Southeast Europe”*, susținută la simpozionul „Comuniștii români și politica internațională. De la ilegalitate și izolare la parteneri ai marilor puteri”, organizat de Institutul de istorie „A.D. Xenopol”, Iași, 12 octombrie 2015;
- *Elena Cuza, de la cultura vestimentației la ținuta morală*, prezentată la colocviul „Modernizare și feminitate în a doua jumătate a secolului XIX”, organizat de Complexul muzeal „Moldova”, Muzeul „Unirii”, Iași, 1 decembrie 2015;
- *În umbra Marelui Război. „Bătălii” în numele copiilor*, prezentată la simpozionul național „Copiii și copilăria românească, în timpul Marelui Război”, organizat de Institutul „A.D. Xenopol” în colaborare cu Institutul „Nicolae Iorga” al Academiei Române din București și Muzeul Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 30 mai 2016;
- *Educația patrimonială: proiecții, resurse și limitări*, prezentată în cadrul școlii de vară „România modernă și contemporană: proiecte de țară. Patrimoniu, istorie, educație”, organizată de „Societatea de Științe Istorice din România”, în colaborare cu Asociația Profesorilor de Istorie *Clio*, din județul Neamț și Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie și Filosofie, Cluj-Napoca, Agapia, 22 iulie 2016;

- *"Momente și schițe" din istoria inspecțiilor școlare (secolele XIX-XX)*, prezentată la „Simpozionul de istorie universitară, biblioteconomie și muzeologie”, din cadrul Zilelor Muzeului Universității ”Al. I. Cuza”, Iași, 23-24 noiembrie 2016;
- *Istoria, etnografia și folclorul în orele de școală. Ce a fost și ce ar putea fi posibil*, prezentată în cadrul „Atelierului etno-didactic *Cum și de ce poate fi predat folclorul*”, ediția a III-a, organizat de Institutul de filologie română „Al. Philippide”, Iași, 8-9 iunie 2017;
- *Discuții și direcții de lucru, intereferența istoriei orale cu istoria recentă*, prezentată în cadrul simpozionului „Istoria orală: proiecte și proiecții, de o parte și de alta a Prutului”, organizat de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol”, Universitatea „Petre Andrei”, Muzeul Universității „Al. I. Cuza” și Institutul de cercetări socio-economice „Gh. Zane” din Iași, 11-14 iunie 2017;
- *Pagini din viața și activitatea unui învățător, de Ioan N. Costinescu - un manuscris din Arhivele de stat ieșene*, prezentată în cadrul simpozionului național „Memorialistica românească: între documentul istoric și obiect estetic”, ediția a III-a, organizat de Institutul de filologie română „Al. Philippide” și Asociația culturală „Al. Philippide”, Iași, 22-23 iunie 2017;
- *Eroii, un capitol de istorie a imaginarului național românesc*, la Conferința anuală a Institutului „A.D. Xenopol”, ediția I, Iași, 5-8 iunie 2019.
- *Literatura autobiografică a diplomaților români: cazul Matila Ghyca*, împreună cu Andi Mihalache, comunicare prezentată la workshopul **Diplomația românească: istorii culturale și sociale, patrimoniu, trasee ale memoriei**, Iași, 7 decembrie 2019, organizat de Facultatea de Istorie și de Muzeul Universității „Al. I. Cuza”
- *Politicile educaționale ale regimului comunist*, prezentată la *Școala de toamnă: politici sociale în România comunistă*, ediția a V-a, *Tinerețea în comunism*, organizată de Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Fundația Konrad Adenauer, Fundația Academia Civică (21-26 septembrie 2020)
- *Educație patrimonială și capital social în școala românească modernă*, susținută la colocviul național *Lanțul generațiilor: ce am primit, ce ne-a rămas, ce suntem. De la urme la patrimonii*, organizat de Consiliul Județean Vâlcea, Muzeul memorial „Nicolae Bălcescu” (Râmnicu-Vâlcea), Institutul de cercetări socio-umane „C. Nicolaescu-Plopșor” al Academiei Române (Craiova), din 11 decembrie 2020
- *Literatura istorică pentru copii, de la Dumitru Almaș la colecțiile editurii Litera*, prezentată la Atelierul **Istoria și literatura: modelul unei interdisciplinarități (mereu actuale)**,

organizat de școala doctorală a Universității Babeș-Bolyai (Cluj-Napoca), împreună cu Universitatea București (9-10 aprilie 2021)

- *Predarea istoriei în școală azi: provocări, inovații și probleme*, prezentată la Forumul „Societății de Științe Istorice din România (19-22 iulie 2021), desfășurat *online*.

- *Inscripțiile publice, instantanee dintr-o poveste neterminată* (împreună cu Andi Mihalache), prezentată la *Conferința anuală a muzeului municipal „Regina Maria”*. *Din istoria orașului Iași: oameni, locuri, instituții* (Iași, 27-28 august 2021)

- *Școala în „Epoca de Aur”*, conferință susținută în cadrul Școlii de iarnă cu tema *Comunism. Istoriei trăite*, ediția I, (Elitele Epocii de Aur), organizată de Centrul pentru studierea comunismului, Institutul de Studii și Practici Narrative, Institutul de Studierea Ideologiilor, Iași, 9-12 februarie 2022.

- *Inspekțiile școlare la sfârșit de secol XIX și începutul celui următor*, comunicare susținută în cadrul *Conferinței anuale a Institutului de istorie «A.D. Xenopol»*, ediția a III-a, Iași, 2-4 iunie 2022.

- *O condică de inspekții școlare: observații și lipsa lor*, comunicare susținută în cadrul atelierului *Lecturi tehnice. Critică de text, critică de ediție*, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Institutul de Istorie „A. D. Xenopol” și Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, Institutul de Cercetări Interdisciplinare, 24-25 noiembrie 2022.

### **Organizare simpozioane, conferințe, *workhop*-uri sau *panel*-uri la astfel de manifestări, naționale sau internaționale**

- moderator al panelului (nr.3), dedicat istoriei post-comuniste, din cadrul simpozionului internațional „Cultural Recollection in Carpathians Region”, organizat de Universitatea din Debrecen și de Institutul Academic din Debrecen (Debrecen, Ungaria; 23-25 noiembrie 2005)

- moderator al panelului *Ideology, Censorship and Official Propaganda* din cadrul conferinței internaționale „A Cross Disciplinary Exploration on Central and East-European Totalitarianism(s)”. 1<sup>st</sup> Annual *Interdisciplinary Conference on Totalitarianism for PhD Students*, organizată de Centrul de Studii asupra Comunismului și Postcomunismului (CSCP) al Universității „A.I. Cuza”, Iași, împreună cu Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc (IICCMER) și Fundația „Konrad Adenauer” (4-5 decembrie 2012, Iași).

- moderator al panelului *Tipuri de carte și de scriitură (2)*, împreună cu Ioana Fruntelată, din cadrul colocviului internațional „Cartea-Obiect. Istorie culturală, strategii de marketing și tehnologii multimediale” organizat de Departamentul de Științe ale Comunicării din cadrul Facultății de Litere a Universității București (7-8 noiembrie 2014).
- moderator al panelului *Moștenirea medievală și începuturile modernității : prima parte a secolului XIX* din cadrul workshopului „Educația publică și condiționările sale, secolele XIX-XX”, organizat de Institutul de istorie „A.D. Xenopol”, împreună cu Muzeul Universității „Al.I. Cuza” din Iași și Centrul de studii ebraice „Goldstein Goren” al Universității București (Iași, 23 mai 2014)
- moderator al panelului *Caritatea – actori, politici și instituții alimentate de război*, din cadrul simpozionului „Copiii și copilăria românească în Primul Război Mondial”, organizat de Institutul „A.D. Xenopol”, Institutul „Nicolae Iorga”, Facultatea de Istorie a Universității „Al. I. Cuza” și Muzeul Universității „Al. I. Cuza” (30 mai 2016);
- moderator al panel-ului *Demersuri de istorie orală și rezultatele lor*, în cadrul workshopului „Istoria orală: proiecte și proiecții, de o parte și de alta a Prutului”, realizat prin parteneriatul Institutului de Istorie „A.D. Xenopol” cu Universitatea „Petre Andrei”, Muzeul Universității „Al. I. Cuza” și Institutul de cercetări socio-economice „Gh. Zane” din Iași (11-14 iunie 2017).
- organizator al workshop-ului *Educația publică și condiționările sale, secolele XIX-XX*, realizat de Institutul de istorie „A.D. Xenopol”, împreună cu Muzeul Universității „Al.I. Cuza” din Iași și Centrul de studii ebraice „Goldstein Goren” al Universității București (Iași, 23 mai 2014)
- co-organizator al simpozionului „Copiii și copilăria românească în Primul Război Mondial”, realizat de Institutul „A.D. Xenopol”, Institutul „Nicolae Iorga”, Facultatea de Istorie a Universității „Al. I. Cuza” și Muzeul Universității „Al. I. Cuza” (30 mai 2016);
- organizator al workshopului „Istoria orală: proiecte și proiecții, de o parte și de alta a Prutului”, realizat prin parteneriatul Institutului de Istorie „A.D. Xenopol” cu Universitatea „Petre Andrei”, Muzeul Universității „Al. I. Cuza” și Institutul de cercetări socio-economice „Gh. Zane” din Iași (11-14 iunie 2017).
- coordonarea panelul-ului *România și zonele limitrofe în perioada interbelică (1918-1940)* din cadrul conferinței internaționale *Învățământul public în România și zonele limitrofe, secolele 19-20: modernizare, mobilizare politică și construcție națională*, Chișinău, 3-4 mai 2019

- coordonarea panel-ului ***Creație, educație, propagandă, din cadrul Atelierului Istoria și literatura: modelul unei interdisciplinarități (mereu actuale)***, organizat de școala doctorală a Universității Babeș-Bolyai (Cluj-Napoca), împreună cu Universitatea București (9-10 aprilie 2021)
- co-organizator al atelierului ***Lecturi tehnice. Critică de text, critică de ediție***, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Institutul de Istorie „A. D. Xenopol” și Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, Institutul de Cercetări Interdisciplinare, Iași, 24-25 noiembrie 2022.
- moderator al panel-ului ***Ediții de documente***, din cadrul atelierului ***Lecturi tehnice. Critică de text, critică de ediție*** (24-25 noiembrie 2022).

### **Comunicări susținute la școli de vară, simpozioane, workshopuri sau conferințe internaționale**

- *How children remember*, prezentată la școala de vară „History and Memory. The Twentieth Century in Retrospect”, organizată de Central European University (Budapesta, 9-20 iulie 2001).
- *Învățământul istoric și reformele postcomuniste*, prezentată la simpozionul internațional „Twentieth Century Romania: A Retrospective. The Eighth International Conference of the Center for Romanian Studies” (Iași, 23-27 iunie 2002);
- *Regimul comunist în manualele de istorie*, prezentată la Simpozionul internațional de la Sighetul Marmăției, *Anii 1973-1989. Cronica unui sfârșit de mileniu*, 5 iulie 2002;
- *Drepturile omului și practicile educaționale. Religia în școală*, susținută la simpozionul germano-român *Drepturile omului în conflict cultural*, organizat de Academia Evanghelică Transilvania și Kulturwissenschaftliches Institut Essen (Sibiu, 6-11 septembrie 2002);
- comunicarea *History teaching and educational practices in Socialist Republic of Romania. Prescription, Elusion, Negotiation*, susținută la Open Society Archive, Central European University (Budapesta, 26 noiembrie 2003);
- *School reform and National Identity in Post-communist Romania: Some Issues about being Hungarian in Romania*, prezentată la simpozionul „Cultural Recollection in Carpathians Region”, organizat de Universitatea din Debrecen și de Institutul Academic din Debrecen (Debrecen, Ungaria; 23-25 noiembrie 2005);

- *How communism looks in some postcommunist history textbooks: Romania, Bulgaria, Albania*, susținută în cadrul dezbaterii internaționale *The Balkans and Their Stories*, organizată de Facultatea de Istorie a Universității „Al.I. Cuza” (Iași, 8 iunie 2007);
- *Schooling and Remembering Communism*, prezentată la workshop-ul *Methodological and Practical Issues of Approaching the Recent Past in Eastern Europe*, (Berlin, 13-17 iunie 2007), organizat în cadrul proiectului *Remembering Communism (2006-2009)*, coordonat de Maria Todorova (University of Illinois at Urbana-Campaign) și Stefan Tröbst (University of Leipzig);
- *How the present is asking for a suitable past. Schooling and remembering Communism*, susținută la simpozionul *Remembering Communism. New approaches to the history and memory of communism* (Sofia, 26-30 septembrie 2008), organizat în cadrul proiectului *Remembering Communism (2006-2009)*;
- *Talking Memories of the Socialist Age. School, Feelings, Regime*, la simpozionul *Theoretical Approaches to the Memory on Communism* (București, 1-5 octombrie 2009), organizat în cadrul proiectului *Remembering Communism (2006-2009)*;
- comunicarea *A Project and a Case Study: "Remembering communism" and "The Talking Memories of the Socialist Age"*, (19 Mai 2010, München), susținută la *Center for Advanced Studies*, Ludwig Maximilians Universität;
- *History Education : To Fear or Enjoy Meeting the Past. A Case Study, Romania*, (3 februarie 2012, Barcelona), prezentată la cel de-al patrulea Congres mondial de științe ale educației, organizat de Universitatea din Barcelona (Spania);
- *Nota "10" la purtare: școala românească din Basarabia, în primii ani de după Marea Unire*, prezentată în cadrul simpozionului internațional *Basarabia 1812 – problemă națională, implicații internaționale* (16 mai 2012, Iași), organizat de către Institutul de Istorie, Stat și Drept al Academiei de Științe a Moldovei, Institutul de Istorie "A.D. Xenopol" Iași, Institutul Cultural Român "Mihai Eminescu" din Chișinău și Departamentul pentru Românii de Pretutindeni;
- *The Old Story of a New Symbol: the Post-Communist National Holiday of Romania* (30 noiembrie 2012, Chișinău), prezentată la simpozionul internațional *Politics and Practices of Memory in Eastern Europe: Between the totalitarian past and a European Future*, organizat de Institutul de Istorie Socială "ProMemoria" al Universității de Stat din Chișinău;
- *Romanian education in the '80s: Crisis, utopia, and propaganda* (8 decembrie 2012, Belgrad), prezentată în cadrul simpozionului internațional *Contemporary approaches to Cold War and Post Cold War Balkans: "main themes, open questions, unresolved debates"*,

organizat de *Center for Democracy and Reconciliation in Southeast Europe* (Thesalonik, Grecia);

- *A project and its challenges: Women who shaped public education in Romania (late 19th and early 20th centuries*, prezentată la conferința internațională *Israel-culture, nation and state*, organizată de *Center for Israel Studies* (Facultatea de Științe politice a Universității din București) și "*Alexandru Safran*" *Center for Jewish History and Hebrew Studies* (Facultatea de istorie a Universității "Al.I. Cuza", Iași), Iași (25-26 iunie)/București (30 iunie-1 iulie 2013);

- *Identități concurente și complementare susținute prin educația de gen, la sfârșit de secol XIX și început de secol XX. Studiu de caz: "Caietele Herminei"*, prezentată la conferința internațională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, organizată de Institutul ALPHA pentru studii multiculturale, Universitatea "Petru Maior" și Institutul "Gheorghe Șincai" al Academiei Române, din Târgu Mureș (29-30 mai 2014);

- *Manualul de istorie: obiect, poveste și povestitor*, prezentată la colocviul internațional *Cartea-Obiect. Istorie culturală, strategii de marketing și tehnologii multimediale*, organizat de Departamentul de Științe ale Comunicării din cadrul Facultății de Litere a Universității București (7-8 noiembrie 2014) ;

- *Why could it happen?*, prezentată la seminarul internațional organizat de **International Holocaust Remembrance Alliance** și Ministerul Educației din Republica Moldova, Chișinău, 24-26 septembrie 2015;

- *Serbarea școlară: un exercițiu identitar*, prezentată la simpozionul internațional "Dimitrie Cantemir și vocația europeană a gândirii românești", organizat de Inspectoratul Școlar Județean Iași, Casa Corpului Didactic "Spiru Haret" (Iași) și Liceul teoretic "Dimitrie Cantemir", Iași (29 octombrie 2015);

- *Arta de a povesti*, prezentată la simpozionul internațional "Dimitrie Cantemir și vocația europeană a gândirii românești", organizat de Inspectoratul Școlar Județean Iași, Casa Corpului Didactic "Spiru Haret" (Iași) și Liceul teoretic "Dimitrie Cantemir", Iași (27-28 octombrie 2016) );

- *Competiții identitare și politici școlare în preajma Unirii: educații patriotice și naționale în Regat și în provinciile locuite de români*, prezentată la conferința internațională *Marea Unirea a Românilor (1918). Istorie și actualitate*, 23-24 martie 2018, organizat de Facultatea de Istorie a Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, în cadrul programului "Centenar" al Primăriei Municipiului Iași;

- *Instituirea simbolică a monumentelor istorice prin educația școlară*, prezentată în cadrul simpozionului internațional, *Perspectives in Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity*, (în cadrul secțiunii *The Immateriality of Monuments*) Fifth edition, *Mapping Digital Futures*, Iași, România, 23-24 mai 2018, organizat de Departamentul de cercetare interdisciplinară al Universității "Al.I.Cuza", Iași;
- *O lume în cuvinte și tăceri. Femei în lupta pentru supraviețuire din spatele frontului, în Moldova și dincolo de Prut (1916-1918)*, prezentată la colocviul internațional "**Voci feminine della Grande Guerra**", organizat de Institutul Cultural Român din Veneția și Catedra de Romanistică a Universității din Padova (25-26 octombrie 2018), la Veneția și Padova (Italia).
- *Construcția unei instituții moderne românești, momente-cheie și semnificații: inspecția școlară în secolul al XIX-lea*, comunicare prezentată la conferința internațională **Învățământul public în România și zonele limitrofe, secolele 19-20: modernizare, mobilizare politică și construcție națională**, Chișinău, 3-4 mai 2019, Universitatea Liberă Internațională din Moldova, organizată de ULIM Chișinău, Institutul de Cercetări Juridice, Politice și Sociale – Centrul de Sociologie și Psihologie Socială (Chișinău) și de Colegiul „Noua Europă” (București) – programul *Pontica Magna* (finanțat de VolkswagenStiftung)
- *Growing up so close to the border during socialist and postcommunist times*, comunicare prezentată la conferința internațională **Beyond 1989: Childhood and Youth in Times of Political Transformation in 20th Century**, Budapesta, 5-7 iunie 2019, organizată de „Institute for Advanced Studies” of Central European Budapesta și „Hannah Arendt” Institute for Totalitarianism Studies (Dresda, Germania).
- *Toys – between the ludic and the pedagogical perspective*, comunicare prezentată la workshopul internațional **A Forgotten Consumer Children and material culture in 19th Century South-East and Central Europe**, București, 11-12 iulie 2019, organizat de New Europe College (Colegiul „Noua Europă”)-Institute for Advanced Study, București

#### **Participări la proiecte/granturi de cercetare :**

1. Membră a echipei de cercetare din cadrul proiectului ”Învățământ istoric și politici educative în sec.XX” (2003-2004), coordonat de Alexandru Zub (Institutul „A.D. Xenopol”, Iași), finanțat de Academia Română;
2. Membră a echipei de cercetare din cadrul proiectului „Patrimoniu național și modernizare în societatea românească, secolele XIX-XX. Instituții, actori, strategii” (2006-2008),

coordonat de Dumitru Ivănescu (Institutul „A.D. Xenopol”, Iași), finanțat de Ministerul Educației și Cercetării (ca proiect de tip CNCSIS);

3. Membră a echipei de cercetare din cadrul proiectului „Remembering Communism: Methodological and Practical Issues of Approaching the Recent Past in Eastern Europe” (2006-2009), coordonat de Maria Todorova (University of Illinois at Urbana-Champaign, USA) și Stefan Tröbst (University of Leipzig, Germania), finanțat de Fundația „Volkswagen”;

4. Membră a echipei de cercetare din cadrul proiectului „Repertoriul fișelor analitice ale monumentelor istorice din Municipiul Iași” (2008-2009), parte din **Programul Național de Implementare a unui Sistem Informațional Geografic (Gis) Pentru Protecția Patrimoniului Cultural Național Imobil (Arheologie și Monumente Istorice) Egispat**, conform “Normei metodologice din 18/04/2008 de clasare și inventariere a monumentelor istorice”, publicată în „Monitorul Oficial”, Partea I, nr. 540 din 17/07/2008; finanțat de „Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național, Iași”;

5. Director al proiectului de cercetare **Women who shaped public education in Romania, in late 19th and early 20th centuries** (2013-2015), finanțat de UEFISCDI (cod PN-II-RU-PD-2012-3-0048);

6. Participantă la proiectul internațional **Joint History Project Phase II – Extending the proven tool for Reconciliation to the sensitive recent history of Southeast Europe** (2015-2016), coordonat de CENTER FOR DEMOCRACY AND RECONCILIATION IN SOUTHEAST EUROPE (Thessalonik, Grecia) și finanțat de Consiliul Europei (Reference number of the grant Contract: 2014/350-782);

7. Manager al proiectului **Istoria orală: proiecte și proiecții, de o parte și de alta a Prutului** (11-14 iunie 2017), organizat prin parteneriatul Institutului „A.D. Xenopol” cu Universitatea „Petre Andrei”, Muzeul Universității „Al.I. Cuza” și Institutul de cercetări socio-economice „Gh. Zane” din Iași, finanțat de Primăria Municipiului Iași, în cadrul Festivalului Internațional al Educației, Iași (mai-iunie 2017)

8. Membră în cadrul proiectului **Memorie, identitate și comunitate. Studii de istorie orală pe Valea Prutului, în România și în Republica Moldova**, proiect finanțat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni (iulie-noiembrie 2018)

9. Membră a echipei de cercetare din cadrul proiectului **Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice** (PN-III-P1-1.2-PCCDI2017-0326), 2018-2020, coordonat de Corin Braga (Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj).

## Lista lucrărilor științifice publicate

### Volume de autor :

- *Școala și artizanatul. Interpretări culte ale artei populare*, Cluj-Napoca, Editura Limes, 2007, 150p.
- *Didactica apartenenței. Istorii de uz școlar în România secolului XX*, Iași, Institutul European, 2012, 337p.
- *Copilărie, familie, școală: politici educaționale și receptări sociale*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2016, 354p.

### Volume coordonate și editate:

- Dumitru Ivănescu, Cătălina Mihalache (editori), *Patrimoniu național și modernizare în societatea românească: instituții, actori, strategii*, Iași, Editura Junimea, 2009, 338p.
- Cătălina Mihalache, Leonidas Rados (coordonatori), *Educația publică și condiționările sale (secolele XIX-XX)*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2015, 403p.
- Cătălina Mihalache, Nicoleta Roman (coord.), *Copilării trecute prin război. Povești de viață, politici sociale și reprezentări culturale în România anilor 1913-1923*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2020, ISBN: 978-606-714-566-3, 335p. (editură categoria A).
- Astrid Cambose, Antonie Dumitru Chelcea, Cătălina Mihalache (coord.), *Lumea lui Bălcescu*, Cluj-Napoca, Editura Argonaut / Editura Mega (acreditată la categoria A), 2021, ISBN 978-606-085-067-0/ ISBN 978-606-020-405-3, 330p.

### Articole și studii publicate:

- *Din istoria învinovățirii celuilalt. Un jurnal ieșean la 1858*, în Cătălin Turliuc, Dumitru Ivănescu, Florin Cântec (editori), *Vârstele unirii*, Iași, Fundația Academică „A.D. Xenopol”, 2001, p.77-83.
- *History and memory. Asking the children*, în “Xenopoliana” (Buletinul Fundației Academice ”A.D. Xenopol”, Iași), vol. IX, nr.1-4, 2001, p.118-121.
- *Memorie și narațiune în discursul didactic al anilor `90*, în “Xenopoliana”, vol. X, nr. 1-4, 2002, p.136-152;
- *Regimul comunist în manualele de istorie*, în „Analele Sighet” (București, Fundația “Academia Civică”), vol. 10 (*Anii 1973-1989: cronica unui sfârșit de sistem*), 2003, p.549-558.

- *Ștefan cel Mare în manualele de istorie post-comuniste. Polifonii sau alternative?* în Petronel Zahariuc, Silviu Văcaru (editori), *Ștefan cel Mare la cinci secole de la moartea sa*, Iași, Editura Alfa, 2003, p. 387-408.
- *Communism in post-communist history textbooks. What tot be remembered*, în "Xenopoliana", vol. XI, nr. 3-4, 2003, p. 123-142.
- *Drepturile omului și practicile educaționale. Religia în școală*, în Jörn Rüssen, Hans-Klaus Keul, Adrian-Paul Iliescu (editori), *Drepturile omului la întâlnirea dintre culturi*, București/Pitești, Editura Paralela 45, 2004, p.274-279.
- *Feminizarea învățământului românesc. Condiționări și practici sociale*, în Cătălin Turliuc, Nicoleta Turliuc (editori) *Condiția femeii în societatea modernă*, Iași, Fundația Academică „A.D. Xenopol”, 2004, p.158-174.
- *Războiul care a ajuns unire. Anii 1918-1919 în manualele de istoria românilor*, în „Anuarul Institutului de istorie «A.D. Xenopol»”, tom XLII, 2005, p. 603-626.
- *Instituirea zilei de 24 ianuarie ca sărbătoare națională și celebrarea sa în mediul școlar*, în Dumitru Ivănescu (editor), *Unirea Principatelor. Momente, fapte, protagoniști*, Iași, Editura Junimea, 2005, p. 171-179.
- *Haret, școala și politica*, în "Xenopoliana" (Buletinul Fundației Academice "A.D. Xenopol", Iași), vol. XIII, 2005, nr. 1-4, p. 168-176; republicat în Liviu Brătescu, Ovidiu Buruiană (editori), *Liberalismul românesc: tendințe, structuri, personalități*, Iași, Editura Universității "Al. I. Cuza", 2013, p. 230-241.
- *Citizenship and nationality in history teaching in post-communist Romania*, împreună cu Mirela-Luminița Murgescu, în Luigi Cajani and Alistair Ross (editors) *History teaching, identities, citizenship*, Institute of Education Press (University College London), Trentham Books, 2007, p. 55-76.
- *School Reform and National Identity in Post-communism: Some Issues about Being Hungarian in Romania*, în Laura Stanciu (editor), *Reconstituiri istorice: idei, cuvinte, reprezentări. Omagiu Profesorului Iacob Mârza*, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2006, p. 327-338.
- *Reforma învățământului profesional și percepțiile divergente ale modernizării în România post-comunistă*, în „Destin Românesc. Revistă de cultură și istorie” (Institutul Cultural Român, Chișinău), nr. 3-4/2006, p. 18-30.
- *O lectură asupra reformei învățământului la sfârșit de secol XX*, în "Anuarul Institutului «A.D. Xenopol»”, tom LXIII-LXIV, 2006/2007, p. 273-289.

- *Didactica unui eveniment: 1 Decembrie 1918 în manualele de istoria românilor*, în Andi Mihalache, Adrian Cioflâncă (editori) *In medias res. Studii de istorie culturală*, Iași, Editura Universității "Al. I. Cuza", 2007, p. 303-327.
- *Reforma școlară din 1948, un succes al propagandei comuniste*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol»”, tom LXV, 2008, p. 365-388.
- *Antireformă și reformă în școală, la căderea regimului comunist*, în „Studia Politica. Romanian Political Science Review” (București), vol. VIII, nr.4, 2008, p. 849-868.
- *Un caz de mobilizare identitară și patrimonială: Liga Antirevizionistă Română*, în Dumitru Ivănescu, Cătălina Mihalache (editori), *Patrimoniu național și modernizare în societatea românească: instituții, actori, strategii*, Iași, Editura Junimea, 2009, p. 63-82.
- *Between Punishment and Reward: Pupils` Families in the Service of Communist Education*, în „Caietele Echinox” (Cluj-Napoca), vol. 19, 2010, p. 45-62.
- *History education today : To fear or enjoy meeting the Past. A case study : Romania*, în "Procedia - Social and Behavioral Sciences" (Elsevier), vol. 46, 2012, p.1974-1977.
- "Nota 10 la purtare": *școala românească din Basarabia, în primii ani după Marea Unire. (Partea I)*, în "Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol»”, tom XLIX, 2012, p.275-294.
- *Părinți de pus la colț, părinți de pus în prezidiu: școala și familia în cotidianul regimului comunist din România*, în Andi Mihalache, Adrian Cioflâncă (editori), *Istoria recentă altfel. Perspective culturale*, Iași, Editura Universității "Al. I. Cuza", 2013, p.635-648.
- *Educarea tradiției*, în Liviu Brătescu (editor) *Conservatorismul românesc. Origini, evoluții, perspective*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2014, p.73-82
- *Delictul, conflictul, culpa: strategii de socializare a școlarului și a familiei sale în prima jumătate a secolului XX*, în "Anuarul Institutului de Istorie «A .D. Xenopol»”, tom LI, 2014, *Supliment: Istoriografia românească actuală: vechi întrebări, noi răspunsuri*, p. 101-116.
- *Școala din Basarabia în anii 1918-1923. O istorie uitată*, în "Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol»”, tom LI, 2014, p.315-350.
- *Identități concurente și complementare susținute prin educația de gen, la sfârșit de secol XIX și început de secol XX. Studiu de caz: "Caietele Herminei"*, în GIDNI (*Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives. Section: Literature*), vol. I, Târgu Mureș, 2014, p.925-931.
- *Talking Memories of the Socialist Age: School, Childhood, Regime*, în Maria Todorova, Augusta Dimou, Stefan Troebst (editors), *Remembering Communism. Private and public Recollections of Lived Experienced in Southeast Europe*, Budapesta, CEU Press, 2014, p.251-266.

- *Politiques culturelles, pratiques sociales, exercices identitaires: festivités scolaires en Roumanie au vingtième siècle*, în "Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol»", tom LI, 2014, *Supliment: Inovație și interdisciplinaritate în cercetarea arheologică și istorică: teorii, metode, surse*, p.279-296.
- *Mic, naiv și necesar. O istorie politică a grădinițelor de copii*, în Nicoleta Roman (editor) *Copilăria românească între familie și societate, secolele XVII-XX*, București, Editura Nemira, 2015, p. 377-413.
- *Educația în România: o miză politică în anii 1990*, în "Studii și articole de istorie", vol. LXXXII, 2015, p. 175-187.
- *Două femei, mai multe istorii*, în Alina Hurubean (coordonator), *Statutul femeii în România comunistă. Politici publice și viață privată*, Iași, Institutul European, 2015, p.231-254.
- *Mode și modele ale educației feminine în secolul XIX*, în Cătălina Mihalache, Leonidas Rados (coordonatori), *Educația publică și condiționările sale (secolele XIX-XX)*, Iași, Editura Universității "Al. I. Cuza", 2015, p.223-242.
- *Manuale și istorii: scurtă poveste*, Cristina Bogdan, Alexandru Ofrim (coordonatori), *Pentru o istorie culturală a cărții și a practicilor de lectură*, București, Editura Universității București, 2015, p. 367-381.
- *Serbarea școlară: un exercițiu identitar*, în Anca Dimitriu, Ana-Irina Iorga, Ana-Elisabeta Tomorug (coordonatori), *Univers cantemirian. Identitate și diversitate culturală*, Iași, Vasiliana '98, 2015, p.157-178.
- *Romanian "National" Costume: Genesis of an Identity Symbol*, în "Brukenthalia. Acta Musei", *Supplement Brukenthal* (Sibiu), No. 6/2016, p.741-759.
- *Stephen the Great (1457-1504): A National Hero For Romanians*, în Joseph Zajda, Tatyana Tsyrlina-Spady, Michael Lovorn (editors), *Globalisation and Historiography of National Leaders. Symbolic Representations in School Textbook*, New York, Springer, 2017, p.143-157.
- *Costumul "național" românesc: geneza unui simbol identitar*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol»", 2017, tom LIV, p.217-228.
- *Arta de a povesti*, în Anca Dimitriu, Ana-Irina Iorga, Ana-Elisabeta Tomorug (coordonatori), *Confluente cantemiriene*, Iași, Editura Vasiliana '98, 2017, p.146-173;
- *Commemoration festivals*, (împreună cu Andi Mihalache), în Joep Leerssen (editor), *Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe*, vol.2, Amsterdam University Press, 2018, p.1295-1296.

- *Eroii*, în Sorin Mitu (coord.), **Enciclopedia imaginariilor din România**, vol. III, **Imaginar istoric**, Iași, Editura Polirom, 2020, p.251-268.
- *Școala românească: confruntări, mize, supraviețuiri (1916-1918)*, în Cătălina Mihalache, Nicoleta Roman (coord.), **Copilării trecute prin război. Povești de viață, politici sociale și reprezentări culturale în România anilor 1913-1923**, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2020, p. 255-308.
- *Toys between the Ludic and the Pedagogical Perspective, in late XIX-th Century Romania*, în „Plural. Journal of the History and Geography Department. «Ion Creangă» Pedagogical State University” (Chișinău), vol.9, nr.1, 2021, p.11-30.
- *Elitele moldave în efervescența lupelor politice. Un jurnal de la 1858*, în Cristian Ploscaru (coord.), **Elita românească și itinerariile modernității. Omagiu Profesorului Mihai Cojocariu**, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2021, p.263-280 (editură acreditată la categoria A).
- *Pașoptismul: ce mai spun manualele*, în Astrid Cambose, Antonie Dumitru Chelcea, Cătălina Mihalache (coord.), **Lumea lui Bălcescu**, Cluj-Napoca, Editura Argonaut / Editura Mega (acreditată la categoria A), 2021, p. 297-318.
- *Haret și epoca sa: inspecțiile, un ingredient al reformelor de succes*, în „Anuarul Institutului de istorie «A.D. Xenopol»”, tom LVIII, 2021, p. 211-259.
- *Inscripțiile publice, instantanee dintr-o poveste neîncheiată*, în „«Ioan Neculce». Buletinul Muzeului Municipal «Regina Maria»”, Iași, (seria a III-a), tom III, 2021, p.173-233; împreună cu Andi Mihalache
- *Jucăriile altui veac – perspective ludice și formative*, în Petronel Zahariuc, Laurențiu Rădvan, Liviu Pilat (editori), **Istoria ca pasiune. Studii oferite profesorului Alexandru-Florin Platon la împlinirea vârstei de 65 de ani**, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2022, p. 767-783.

### **Recenzii publicate în reviste academice**

- *Totalitarisme în oglindă*, recenzia lucrării lui Henri Rousso (ed.), **Stalinism and Nazism. History and Memory Compared**, University of Nebraska Press, London and Lincoln, 2004, în ”Xenopoliana”, 2003, vol. XI, nr.3-4, p.235-236.
- *Scripta manent*, recenzia lucrării lui Alberto Manguel, **A History of Reading**, London, Flamingo,1997, 372 p., în *A scrie și a citi. Practici, simboluri, tipuri de lectură* (editor Cătălina Chelcu), număr tematic al revistei ”Xenopoliana”, 2004, vol. XII, nr.1-4, p.207-208.

- *Istoria din ghiozdan*, recenzie a lucrării Mirelei Luminița Murgescu, *Istoria din ghiozdan. Istorie și mentalități în România anilor 1990*, București, Editura Dominor, 2004, în „Xenopoliana”, 2004, vol. XII, p. 210-211.
- Veniamin Ciobanu (editor), *Romanian and Polish Peoples in East-Central Europe (17th-20th Centuries)*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom XLI, 2004, p. 659-660.
- „International Textbook Research“, vol. 25, nr. 1-2, 2003, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom XLI, 2004, p. 694.
- „Strabon. Bulletin d’Information Historique“, Tome I, Numero 1, Janvier-Juin 2003, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom XLI, 2004, p. 695.
- Ana-Maria Ștefan, *Aspecte ale alterității în drama istorică. Secolul al XVI-lea european în viziune romantică*, „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom XLV, 2008, p. 458.
- Dana Percec, Andreea Șerban, Andreea Verteș-Olteanu, *Anglia elisabetană. Ghid de istorie culturală*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom XLVIII, 2011, p. 455.
- Gelu Iuțiș, *Din istoria literaturii didactice românești. Manualele de istorie națională (secolul al XIX-lea-prima jumătate a secolului al XX-lea)*, Iași, Editura Universității „Al.I. Cuza”, 2013, în „Studii și articole de istorie“, vol. LXXXI, 2014, p. 285-288.
- Revista „ProMemoria. Revista Institutului de Istorie Socială” (Chișinău), nr. 1-2/2011- 5-6/2013, în „Studii și articole de istorie“, vol. LXXXII, 2015, p. 280-282.
- Alin Ciupală, *Bătălia lor. Femeile din România în Primul Război Mondial*, Iași, Editura Polirom, 2017, 318 p, publicată în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom LIV, 2017, p.376-378.
- Anca Filipovici, *Cărturarii provinciei. Intelectuali și cultură locală în nordul Moldovei interbelice*, Iași, Institutul European, 2015, 230p, publicată în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom LIV, 2017, p.379-382.

#### **Membră al colegiului de redacție al unor reviste de specialitate**

- Membră în colegiul de redacție al revistei „Studii și articole de istorie”, în perioada 2013-2016 (revistă indexată BDI, în CEEOL);
- Membră în colegiul de redacție al revistei „Archiva Moldaviae”, în perioada 2009-2014 (revistă indexată BDI, în CEEOL);

### **Distincții, premii:**

-Premiul "Aurelian Iordănescu", oferit în 2013 de Societatea de Științe Istorice din România, pentru lucrarea *Didactica apartenenței. Istorie de uz școlar în România secolului XX* (Iași, Institutul European, 2012, 337 p.).