

## **Intangible cultural heritage – the culture in harmony with nature**

### **Patrimoniul cultural imaterial – cultura în armonie cu natura**

”Wood in traditional culture”

„Lemnul în cultura tradițională”

20th of January, 2023, Iași (Romania) & online

#### **I. Safeguarding ”musical wood” (in English): 10 a.m. EET**

Ioana Baskerville (Romanian Academy – Iasi Branch, National focal point for the 2003 UNESCO Convention in Romania), *Celebrating the 2003 UNESCO Convention and the living stories of wood*

Milda Valančiauskienė (Cultural Programmes Coordinator at the Lithuanian National Commission for UNESCO; Vilnius University, History Department, Lithuania), *Creative Approaches in Reviving Kanklės in Lithuania*

Sașa-Liviu Stoianovici (National Museum of the Romanian Peasant, Bucharest), *The Romanian peasant „cobza” – an element of intangible cultural heritage in need of urgent safeguarding*

#### **II. Introducere în lumea de lemne și lemnari : 11 a.m. EET**

Ioan Juravle (Muzeul „Arta Lemnului”, Câmpulung Moldovenesc), *Mărturii ale culturii și civilizației lemnului în Bucovina*

Adina Hulubaș (Academia Română – Filiala Iași), *Lemne bune, lemne rele. Credințe magice despre construcțiile țărănești*

Viorel Marian (meșter popular, Asociația „ART-Meșteșugurile Prutului”, Fălticeni) – prezentare, interviu, întrebări și răspunsuri, demonstrație

**Pauză de cafea și vernisajul expoziției „Lemnul în cultura tradițională”**

#### **III. Lemnul – natură, cultură, comunitate**

Sașa-Liviu Stoianovici (Muzeul Național al Țăranului Român), *Sârme-ntinse pe câteva scândurele. Etapele construirii unei cobze țărănești în 2022*

Ciprian Polenschi (activist la grupul civic „Codrii Iașilor”, inginer piscicultor), *„Codrii Iașilor” – spațiu socio-bio-cultural*

Bogdan-Marian Tofănică (Facultatea de Inginerie chimică și Protecția mediului „Cristofor Simionescu”, Universitatea tehnică „Gheorghe Asachi”, Iași și Fundația Academică IF2000, Iași), *Istoria lemnului - structură și proprietăți*

Călin Corduban (Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”, Universitatea tehnică „Gheorghe Asachi”, Iași), *Structuri moderne din lemn: de la arhetip la inovație*

Daniel Șuvăială (Muzeul Etnografic al Moldovei, Iași), *File din campania de inventariere a bisericilor de lemn din județul Iași*