

**Academia Română – Filiala Iași
Institutul de Filologie Română „A. Philippide”**

ANUNȚ

Academia Română Filiala Iași, cu sediul în Bld. Carol I, nr. 8, Iași, organizează concurs pentru ocuparea postului de Cercetător științific gradul III, în domeniul **Filologie**, specializarea **istorie literară**, normă întreagă, pe durată nedeterminată, vacant în cadrul *Institutului de Filologie Română „A. Philippide”*, Departamentul de istorie literară.

Detalii privind organizarea concursului:

I. 1. Condițiile minime de studii și experiență profesională:

- a. *nivelul de studii*: superioare de lungă durată absolvite cu diplomă de licență sau echivalentă și titlul științific de doctor în domeniul filologie;
- b. *experiența profesională*³: activitate de cercetare-dezvoltare în specialitate sau în învățământul superior de cel puțin 4 ani; pentru candidații care provin din afară învățământului superior sau a cercetării științifice, o vechime de cel puțin 8 ani.

I. 2. Condițiile specifice necesare candidaților pentru ocuparea postului, sunt:

- a. *experiență în specialitatea postului*: experiență în domeniul filologie, specializarea istorie literară (activitate desfășurată în domeniul lexicografiei istorico-literare, dovedită prin lista lucrărilor publicate, atașată dosarului de înscriere).
- b. *rezultate profesionale obținute*: publicații și studii legate de teoriile privitoare la memorie culturală, memorialistică, scrieri autobiografice etc.
- c. *aptitudini specifice*: capacitate de lucru în echipă, adaptare rapidă la cerințele temelor de cercetare din institut, capacitate de comunicare; preocuparea permanentă pentru ridicarea nivelului profesional individual; preocuparea pentru a participa la competiții naționale și europene pentru câștigarea de proiecte de cercetare.

II. Probe de concurs:

- a. Verificarea îndeplinirii condițiilor minime de studii, experiență profesională și a celorlalte condiții impuse de specificul postului, precum și aprecierea prin punctaj pe baza unei grile adaptate specificului postului/locului de muncă și aprobate în Consiliul Științific al institutului/centrului prin analiza dosarului de înscriere la concurs – probă eliminatorie.
- b. Probă scrisă.

III. Calendarul concursului:

Nr. crt.	Denumirea activității	Termen limită (data și ora)
1.	Publicarea anunțului de concurs	20.03.2023
2.	Înscrierea la concurs	19.04.2023 13.00
3.	Analiza dosarului de înscriere la concurs	21.04.2023 10.00
	• Afișarea rezultatelor analizei dosarelor de înscriere la concurs	21.04.2023 14.00
	• Depunerea contestațiilor	24.04.2023

³ Pentru cercetător științific gradul III, să aibă activitate de cercetare-dezvoltare în specialitate sau în învățământul superior de cel puțin 6 ani sau de 4 ani, în cazul candidaților care dețin titlul de doctor; pentru candidații care provin din afară învățământului superior sau a cercetării științifice, o vechime de 10 ani, sau de 8 ani, pentru candidații care dețin titlul de doctor;

Nr. crt.	Denumirea activității	Termen limită (data și ora)
		11.30
	• Soluționarea contestațiilor	25.04.2023 11.00
	• Afișarea soluționării contestațiilor	25.04.2023 13.00
4.	Desfășurarea probei scrise	26.04.2023 10.00
	• Afișarea rezultatelor	27.04.2023 11.00
	• Depunerea contestațiilor	27.04.2023 15.00
	• Soluționarea contestațiilor	28.04.2023 10.00
	• Afișarea soluționării contestațiilor	28.04.2023 13.00
5.	Afișarea rezultatelor finale	28.04.2023 14.00

IV. Dosarul de înscriere la concurs trebuie să conțină următoarele documente:

1. **Cererea candidatului** model **F-PO-ARFI.BRUS.01.07**; (*în original*)
2. **Fișa de evaluare**, din partea candidatului (semnată de candidat și datată pe fiecare pagină), în care acesta prezintă îndeplinirea standardelor minimale, necesare și obligatorii pentru ocuparea postului de CS III pe baza grilei adaptate specificului postului/ locului de muncă și aprobată de Consiliul Științific- model **F-PO-ARFI.BRUS.01.08**; (*în original*)
3. **Declarația de asumare a răspunderii** conținut **F-PO-ARFI.BRUS.01.09** (scrisă olograf de candidat); (*în original*)
4. **Curriculum vitae (Europass)** semnat de candidat și datat pe fiecare pagină; (*în original*)
5. **Acte doveditoare ale vechimii în muncă și în specialitate:**
 - a. **Copie legalizată a Cărții de muncă** și Extras al Registrului general de evidență a salariaților; (*în original*)
 - b. **Adeverință de vechime în muncă** eliberată de *instituția unde candidatul este titular*, în care se evidențiază traiectoria profesională – perioadele și funcțiile profesionale ale candidatului în învățământul superior/ în cercetare științifică/alte activități, precum și documentele care să ateste desfășurarea de activități de învățământ superior sau activități de cercetare în țară ori străinătate, după caz - *adeverințele din străinătate se prezintă însoțite de exemplarul tradus și legalizat*; (*în original*)
6. **Acte doveditoare ale studiilor, copii legalizate** (*diplomele emise în străinătate sunt însoțite de atestatul de recunoaștere emis de CNRED și de foaia matricolă, traduse și legalizate*):
 - a. Diploma de doctor – domeniul filologie;
 - b. Diploma de studii universitare sau echivalentă și Foaia matricolă – domeniul filologie;
 - c. Diploma de bacalaureat.
7. **Acte doveditoare ale identității:**
 - a. Certificatul de naștere (*copie legalizată*);
 - b. Certificatul de căsătorie, după caz (*copie legalizată*);
 - c. Copie de pe Cartea de identitate (*copie nelegalizată*);
8. **Actul doveditor al lipsei antecedentelor penale** – Cazierul judiciar (*în original*);
9. **Adeverință medicală** (*eliberată de medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate, în formatul standard stabilit de Ministerul Sănătății, cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului*)(*în original*);
10. **Lista de lucrări** a candidatului, însoțită de câte un exemplar din cel puțin 5 lucrări reprezentative (*semnată de candidat și datată pe fiecare pagină*) structurată în raport cu cerințele preliminare și cu criteriile de evaluare, în următoarea ordine: **teza/tezele de doctorat; cărți publicate; articole/studii** publicate în reviste de specialitate de circulație internațională

recunoscute sau în reviste din țară recunoscute de către CNCSIS; **studii publicate** în volumele unor manifestări științifice internaționale recunoscute, din țară și din străinătate (cu ISI și/sau BDI); **brevete de invenție; proiecte de cercetare-dezvoltare pe bază de contract/grant;** alte lucrări (inclusiv citările).

V. Tematica și Bibliografia stabilite sunt publicate pe site ARFI la adresa www.acadiasi.ro alături de anunțul de concurs.

Director institut,



Academia Română – Filiala Iași
Institutul de Filologie Română „A. Philippide”

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA

pentru ocuparea prin concurs a postului de **Cercetător științific gradul III**,
Domeniul Filologie, Specializarea istorie literară, Departamentul de istorie literară.

TEMATICĂ:

- 1) Tipuri de scrieri memorialistice românești în secolul al XIX-lea.
- 2) Autori de scrieri memorialistice românești în secolul al XIX-lea: trăsături definitorii.
- 3) Literatura de călătorie în secolul al XIX-lea (Dinicu Golescu, Dimitrie Ralet, Vasile Alecsandri, Ion Codru-Drăgușanu).
- 4) Literatura memorialistică în prima jumătate a secolului al XX-lea (G. Ibrăileanu, E. Lovinescu, G. Topîrceanu, Mihail Sebastian, M. Sadoveanu, Radu Rosetti).

BIBLIOGRAFIE:

1. *Dicționarul literaturii române de la origini până la 1900*, coordonatori Gabriela Drăgoi, Florin Faifer, Dan Mănuță, Alexandru Teodorescu, Leon Volovici, Remus Zăstroiu, Editura Academiei, București, 1979.
2. *Dicționarul general al literaturii române*, ediția a II-a, revizuită, adăugită și adusă la zi, coordonator general: Eugen Simion, vol. I–VIII, București, Editura Muzeul Literaturii Române (vol. I–VI), Fundația Națională pentru Știință și Artă (vol. VII, VIII), 2016–2021.
3. Mircea Angheliescu, *Lâna de aur. Călători și călătoriile în literatura română*, București, Cartea Românească, 2015.
4. Mircea Angheliescu, *Literatura română și Orientul (secolele XVII–XIX)*, București, Minerva, 1975.
5. Mircea Angheliescu, *Textul și realitatea*, București, Editura Eminescu, 1988.
6. G. Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, București, Minerva, 1982.
7. Paul Cernat, *Modernismul retro în romanul românesc interbelic*, București, Editura Art, 2009.
8. Florin Faifer, *Semnele lui Hermes. Memorialistica de călătorie (până la 1900) între real și imaginar*, ed. a II-a, Iași, Timpul, 2006.
9. Radu Mârza, *Călători români privind pe fereastra trenului. O încercare de istorie culturală (1830–1930)*, Iași, Polirom, 2020.
10. Gabriela Omăt, *Modernismul literar românesc în date (1880–2000) și texte (1880–1949)*, vol. I–II, București, Editura I.C.R., 2008.
11. Z. Ornea, *Tradiționalism și modernitate în deceniul al treilea*, București, Editura Eminescu, 1980.
12. Al. Săndulescu, *Întoarcere în timp. Memorialiști români*, București, Editura Muzeul Național al Literaturii Române, 2008.
13. Eugen Simion, *Ficțiunea jurnalului intim*, vol. I–III, ediția a 2-a revăzută și adăugită, București, Univers Enciclopedic, 2005.
14. Eugen Simion, *Genurile biograficului*, vol. I–II, București, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2008.
15. Henri Zalis, *Scriitori români peregrini*, București, Editura Universal Dalsi, 2000.
16. Mircea Angheliescu, *Echilibrul între antiteze. Heliade - o biografie*, București, Univers Enciclopedic, 2001.
17. Mircea Angheliescu, *Opera lui Grigore Alexandrescu*, București, Minerva, 1973.
18. Georgeta Antonescu, *Introducere în opera lui Ion Codru Drăgușanu*, București, Editura Minerva, 1983.
19. Dan Bogdan, *Ion Ghica*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2000.
20. Șerban Cioculescu, *Caragialiana*, ediție îngrijită de Barbu Cioculescu, București, Albatros, 2003.
21. Constantin Ciopraga, *G. Topîrceanu*, București, Editura pentru Literatură, 1966.
22. Constantin Ciopraga, *Mihail Sadoveanu. Fascinația tiparelor originare*, București, Editura Academiei Române, 2006.
23. Doina Curticăpeanu, *Vasile Alecsandri prozator (profilul memorialistului)*, București, Minerva, 1977.
24. Virgiliu Ene, *Alexandru Vlahuță*, București, Albatros, 1976.
25. Mihai Iovănel, *Evreul improbabil: Mihail Sebastian: o monografie ideologică*, București, Cartea Românească, 2012.
26. Florin Manolescu, *Caragiale și Caragiale - jocuri cu mai multe strategii*, ed. a 2-a revăzută și adăugită,

- București, Humanitas, 2002.
27. Nicolae Manolescu, *Mihail Sadoveanu sau Utopia cărții*, București, Editura I.C.R., 2005.
 28. Dan Mănuță, *Pe urmele lui Mihail Sadoveanu*, București, Editura Sport-Turism, 1982.
 29. Dan C. Mihăilescu, *I.L. Caragiale și caligrafia plăcerii - despre eul din scrisori*, București, Humanitas, 2012.
 30. I. Opreșan, *Opera lui Mihail Sadoveanu*, vol I, București, Editura Saeculum I.O., 2004.
 31. Antonio Patraș, *Ibrăileanu. Către o teorie a personalității. Eseu despre literatura criticilor*, București, Cartea Românească, 2007.
 32. Antonio Patraș, *Scriitorul și umbra sa. Geneza formei în literatura lui E. Lovinescu*, vol. I, II, Iași, Institutul European, 2013.
 33. Florentin Popescu, *Romanul vieții și operei lui Alexandru Odobescu*, ediția a 2-a, revăzută, Iași, Tipografia Moldova, 2013.
 34. Magdalena Popescu, *Slavici*, București, Cartea Românească, 1977.
 35. Marin Rădulescu, *George Panu, memorialistul „Junimii” din Iași*, Pitești, Editura Pământul, 2008.
 36. Cornel Regman, *Ion Creangă, o biografie a operei*, Cluj-Napoca, Dacia, 1997.
 37. Eugen Simion, *Ion Creangă. Cruzimile unui moralist jovial*, Iași, Editura Princep Media, 2014.
 38. Monica Spiridon, *Sadoveanu. Divanul înțeleptului cu lumea*, București, Editura Albatros, 1982.
 39. V. Alecsandri, *Culegere de proză: Călătorie în Africa*, vol I, București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1960.
 40. V. Alecsandri, *Istoria misiilor mele politice*, îngr. și postfață, Teodor Vârgolici, București, Editura 100+1 Gramar, 2001.
 41. V. Alecsandri, *Jurnalul unei iubiri: V. Alecsandri și E. Negri*, îngr. Valentina Pituț, pref. Paul Cornea, București, Muzeul Literaturii Române, 1999.
 42. V. Alecsandri, *Opere*, vol IV, București, Editura Minerva, 1974.
 43. V. Alecsandri, *Opere*, vol. VIII, IX, X, București, Editura Minerva, 1981, 1982, 1985.
 44. Dimitrie Bolintineanu, *Călătorii la românii din Macedonia și de la Muntele Athos*, ediție îngrijită și prefață de Constantin Stoenescu, Giurgiu, Editura Pelican, 2002.
 45. Ion Codru-Drăgușanu, *Peregrinul transilvan*, București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, București, 1956.
 46. Dinicu Golescu, *Scrieri*, ediție îngrijită de Mircea Anghelescu, București, Minerva, 1990.
 47. Dimitrie Ralet, *Suvenir și impresii de călătorie în România, Bulgaria, Constantinopole*, ediție îngrijită, prefață și note de Mircea Anghelescu, București, Minerva, 1979.
 48. Radu Rosetti, *Amintiri*, ediție îngrijită și prefață de Mircea Anghelescu, vol I, București, Editura Fundației Culturale Române, 1996.
 49. M. Sadoveanu, *Opere*, IV, VI, VIII, IX, XII, XIV, XVI, XVII, XXI, XXII, note de Profira Sadoveanu, București, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1954-1974.
 50. M. Sadoveanu, *Pagini de jurnal și documente inedite*, ed. de Constantin Mitru, Maia Mitru, Olga Răsu, intr. și note de Constantin Ciopraga, Iași, Editura Junimea, 2005.
 51. Mihail Sebastian, *Jurnal (1935-1944)*, ed. Gabriela Omăt, pref. Leon Volovici, București, Humanitas, 2016.
 52. G. Topîrceanu, *Opere*, vol. I, II, ediție îngr., note, comentarii, cronologie, aprecieri critice, bibliografie de Al. Săndulescu, București, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2014.
 53. Statutul Academiei Române;
 54. Regulamentul de organizare și funcționare al Filialei din Iași a Academiei Române (disponibil pe www.acadiasi.ro)
 55. Codul de etică și deontologie profesională al cercetătorului științific din Filiala Iași a Academiei Române (disponibil pe www.acadiasi.ro)
 56. Legea nr. 319/2003 privind Statutul personalului de cercetare-dezvoltare, cu modificările și completările ulterioare.