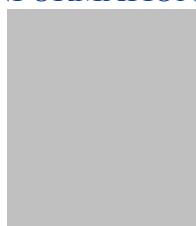


PERSONAL INFORMATION**Székely (Gorovei) Maria Magdalena**

📍 Str. Codrescu nr. 6, Pavilion C, Iași, 700.479

📞 0332/106172 –

✉ magdaszekely@yahoo.fr

🌐 –

JOB POSITION

ROMANIAN ACADEMY IAȘI BRANCH
“A. D. Xenopol” Institute of History
Department of Medieval History

WORK EXPERIENCE

2009 –

University Professor

“Alexandru Ioan Cuza” University, B-dul Carol I no. 11, Iași, 700.506,
www.uaic.ro

Teaching activities according to the job description and course programs, as well as research within certain grants (see below).

Higher Education.

2006–2009

Associate Professor

“Alexandru Ioan Cuza” University, B-dul Carol I no. 11, Iași, 700.506,
www.uaic.ro

Teaching activities according to the job description and course programs, as well as research within certain grants (see below).

Higher Education.

2003–2006

Senior Lecturer PhD

“Alexandru Ioan Cuza” University, B-dul Carol I no. 11, Iași, 700.506,
www.uaic.ro

Teaching activities according to the job description and course programs, as well as research within certain grants (see below).

Higher Education.

1993–

Researcher

Romanian Academy, Iași Branch, B-dul Carol I no. 8, Iași, 700.505,
www.academiaromana-is.ro

Research activities in the field of medieval history, including participation in international projects (see below), as well as teaching activities on an hourly-paid basis at the Faculty of History of “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași during the academic years 2001–2002 and 2002–2003.

Fundamental research.

1999

PhD in History, awarded with the qualification *Very Good* and the distinction *Magna Cum Laude*.

“Alexandru Ioan Cuza” University of Iași.

1994–1999

PhD Candidate in History, specializing in the Medieval History of Romania and Fundamental Sciences, under the supervision of Professor Ioan Caproșu.
“Alexandru Ioan Cuza” University of Iași.

1993

Bachelor’s Degree in History, specializing in History.
“Alexandru Ioan Cuza” University of Iași.

1989–1993

University studies at the Faculty of History.
“Alexandru Ioan Cuza” University of Iași.

PERSONAL SKILLS

Communication skills acquired through teaching and research activities.

Organizational skills and abilities acquired through organizing scientific meetings and leading research programs (see below).

Strong knowledge of editing and typesetting activities, acquired as: Member of the editorial board of „Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași” (serie nouă), *Istorie / Scientific Annals of “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași* (New series), History (2010–); member of the editorial board of *Medieval and Early Modern Studies for Central and Eastern Europe* (2009–2016); executive editor of „Analele Putnei” / *Annals of Putna* (2005–); member of the editorial board of „HERB. Revista Română de Heraldică” / *HERB. Romanian Heraldry Journal* (1999); member of the editorial board of „Revista de Istorie Socială” / *Journal of Social History* (1996–2007); editorial secretary at „Arhiva Genealogică” / *Genealogical Archive* (1995–2000); editorial assistant of „Revue des Études Roumaines” (1993); editorial assistant at „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»” / *Yearbook of the A. D. Xenopol Institute of History* (1993–1995).

Good knowledge of Microsoft Office™ tools.

Cultured languages known: Old Church Slavonic, Latin.

Mother tongue(s) Romanian.

Other language(s)	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	B2 Independent user				
French	B1 Independent user				
German	A1 Basic user				

ADDITIONAL INFORMATION

Fields of interest

Cultural anthropology, history of culture, source editing, history of power, genealogy, prosopography.

Research and documentation fellowships

Austria (2019, 2018, 2017, 2016, 2015, 2014, 2013), France (2015, 2014, 2013, 2012, 2011, 2010, 2009, 1995), Greece (2000–2001), Italy (2004), Ukraine (2006, 2005).

Publications

Author volumes

- *Grădina rozelor. Femei din Moldova, Tara Românească și Transilvania (sec. XVII–XIX)*, Romanian Academy Publishing House, Bucharest, 2015, 381 pages + illustrations (in collaboration with Violeta Barbu, Kinga S. Tüdös, Angela Jianu)
- *Maria Asanina Paleologhina. O prințesă bizantină pe tronul Moldovei*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2006, 290 pages (text) + 128 pages (illustrations) (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Princeps omni laude maior. O istorie a lui Ștefan cel Mare*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2005, 629 pages (text) + 30 pages (illustrations) (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Sfetnicii lui Petru Rareș. Studiu prosopografic*, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2002, 675 pages.

Editions

- Dumitru Nastase, *Prinosul românesc adus Sfântului Munte și valoarea lui simbolică*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2017, 142 pages.
- Alexandru I. Gonța, *Studii de istorie medievală*, texts selected and prepared for print by Maria Magdalena Székely and Ștefan S. Gorovei; with a foreword by Ioan Caproșu, Dosoftei Publishing House, Iași, 1998, 404 pages.
- Emil Turdeanu, *Oameni și cărți de altădată*, I, edited by Ștefan S. Gorovei and Maria Magdalena Székely, with complementary notes, translations, and a postface by Ștefan S. Gorovei, Enciclopedica Publishing House, Bucharest, 1997, 400 pages.

- P. P. Panaiteescu, *Petru Movilă. Studii*, edited with a postface, notes, and commentary by Ștefan S. Gorovei and Maria Magdalena Székely, Enciclopedica Publishing House, Bucharest, 1996, 154 pages.
- P. P. Panaiteescu, *Interpretări românești*, edited with a postface, notes, and commentary by Ștefan S. Gorovei and Maria Magdalena Székely, Enciclopedica Publishing House, Bucharest, 1994, 260 pages.

Coordinated volumes

- *Lucrurile și cuvintele. Obiecte ale cotidianului în Țările Române*, volume edited by Monica Dejan, with a foreword by Maria Magdalena Székely, Karl A. Romstorfer Publishing House, Suceava, 2024, 274 pages.
- *Familii, reședințe și ctitorii boierești din Moldova și Țara Românească (secolele XV–XVII)*, volume edited by Monica Dejan, with a foreword by Maria Magdalena Székely, Karl A. Romstorfer Publishing House, Suceava, 2023, 326 pages.
- *Scris, scriituri, text în Țările Române (secolele XV–XVIII)*, volume edited by Monica Dejan, with a foreword by Maria Magdalena Székely, Karl A. Romstorfer Publishing House, Suceava, 2020, 288 pages.
- *Puterea cuvântului, a exemplului și a simbolului. Actele colocviului național din 29 octombrie 2015, Iași*, volume edited by Maria Magdalena Székely and Nelu Zugravu, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2016, 280 pages.
- *Dragomirna. Ctitori și restauratori*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Dragomirna Holy Monastery, 2015, 224 pages.
- *Dragomirna. Istorie, tezaur ctitori, I–II*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Dragomirna Holy Monastery, 2014, 412 + 352 pages.
- *Dragomirna și ctitorii ei*, Proceedings of the Colloquium of July 20–23, 2009, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Dragomirna Holy Monastery, 2014, 466 pages.
- *Lumea animalelor. Realități, reprezentări simboluri*, Editura Universității “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2012, 532 pages.
- *Pomenirea lui Ștefan cel Mare, II*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2009, 130 pages.
- *Cuvinte despre Ștefan cel Mare, II* (Mircea Eliade, Emil Turdeanu, Faust Brădescu), book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2007, 176 pages.
- *Cuvinte despre Ștefan cel Mare, I* (Ierodiaconul Gherasim Putneanul, A. D. Xenopol, Dimitre Onciu), book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2007, 106 pages.
- N. Iorga, *Pomenirea lui Ștefan cel Mare*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2007, 102 pages.
- *Movileștii. Istorie și spiritualitate românească, II, Ieremia Movilă. Domnul. Familia. Epoca*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Sucevița Holy Monastery, 2006, 370 pages.
- *Movileștii. Istorie și spiritualitate românească, I, „Casa noastră Movilească”*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen,

Archbishop of Suceava and Rădăuți, Sucevița Holy Monastery, 2006, 330 pages.

- *Ştefan cel Mare și Sfânt. Atlet al credinței creștine*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2004, 514 pages.
- *Ştefan cel Mare și Sfânt. Portret în cronică*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2004, 375 pages.
- *Ştefan cel Mare și Sfânt. Portret în istorie*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2003, 617 pages.
- *In honorem Ioan Caproșu. Studii de istorie*, volume edited by Lucian Leuștean, Maria Magdalena Székely, Mihai-Răzvan Ungureanu, and Petronel Zahariuc, Polirom Publishing House, Iași, 2002, 535 pages.

Translations

- Donald M. Nicol, *Împăratul fără de moarte. Viața și legenda lui Constantin Paleologul, ultimul împărat al romanilor*, translation, notes, and commentaries by Maria Magdalena Székely and Ștefan S. Gorovei, Polirom Publishing House, Iași, 2003, 166 pages.

Studies and Articles

- *Omisiuni, falsificări și mistificări în izvoarele noastre medievale*, in *Zamfirei Mihail. Omagiu*, volume edited by Lia Brad Chisacof, Simona Nicolae, and Cătălina Vătășescu, Scriptor & Mega Publishing Houses, Cluj-Napoca, 2024, pp. 821–838.
- *Cuvânt înainte*, in *Lucrurile și cuvintele. Obiecte ale cotidianului în Țările Române*, volume edited by Monica Dejan, with a foreword by Maria Magdalena Székely, Karl A. Romstorfer Publishing House, Suceava, 2024, pp. 7–12.
- *1641 – un an din domnia lui Vasile Lupu*, in *Miscellanea mediaevalia. Studia in honorem Voica Maria Pușcașu*, ediderunt Elena Gherman, Cătălin Hriban, Adriana Miron et Senica Țurcanu, Palatul Culturii Publishing House, Iași, 2023, pp. 203–220.
- *De la Anastasie Crimca la Matei Basarab. Manifestări ale sentimentelor antigreșești în Țările Române*, in *SMIM*, XLI, 2023, pp. 19–32.
- „*Unde a fost casa*” și „*unde a fost curtea*”: *înțelesurile unor formule din documente*, in *Familii, reședințe și ctitorii boierești din Moldova și Tara Românească (secolele XV–XVII)*, volume edited by Monica Dejan, with a Foreword by Maria Magdalena Székely, Karl A. Romstorfer Publishing House, Suceava, 2023, pp. 28–43.
- *Cuvânt înainte*, in *Familii, reședințe și ctitorii boierești din Moldova și Tara Românească (secolele XV–XVII)*, volume edited by Monica Dejan, with a Foreword by Maria Magdalena Székely, Karl A. Romstorfer Publishing House, Suceava, 2023, pp. 7–12.
- *Princely Necropoles of Moldavia (Fifteenth–Sixteenth Centuries)*, in *Pro Refrigorio Animae: Death and Memory in East-Central Europe. Fourteenth–Nineteenth Centuries*, Edited by Angela Jianu and Gheorghe Lazăr, Routledge, Londra – New York, 2023, pp. 306–316.
- *Pensée politique en la Moldavie du XVII^e siècle*, in *Power, Aristocracies and Propaganda: Forms of Legitimizing and Challenging Rulership in France and Moldavia (16th–17th Centuries)*, Andrei Constantin Sălăvăstru, Ioan-Augustin

- Guriță, Sorin Grigoruță (Eds.), Hartung-Gorre Verlag, Konstanz, 2023, pp. 197–220.
- *A fost sau n-a fost? Cometa Halley și lupta de la Obertyn*, in AP, XVIII, 2022, 2, pp. 225–240.
 - *Din nou despre însemnele doamnei Maria Asanina Paleologhina. O abordare istoriografică (I)*, in AP, XVIII, 2022, 2, p. 49–64.
 - *Din nou despre campania lui Bogdan al III-lea în Polonia (1509)*, in AP, XVIII, 2022, 1, p. 263–272.
 - *A fi un domn bun în Țările Române*, in SMIM, XL, 2022, p. 39–65.
 - *Boieri moldoveni la începuturile vieții de stat*, in *Evul Mediu neterminat. Omagiu adus profesorului Adrian Andrei Rusu cu ocazia împlinirii vîrstei de 70 de ani*, edited by Gianina-Diana Iegar, Péter Levente Szőcs, Gabriela Rusu, and Florela Vasilescu, Mega Publishing House, Cluj-Napoca, 2022, pp. 77–93.
 - „*Casa Ieremieie vodă*” și moaștele Sfântului Ioan Botezătorul, in *Cătălina Velculescu. O viață dedicată cercetării manuscriselor*, Eikon Publishing House – Școala Ardeleană Publishing House, Cluj-Napoca, 2022, pp. 489–503.
 - *Necropolele domnești din Moldova – locuri de memorie*, in *Istoria ca pasiune. Studii oferite profesorului Alexandru-Florin Platon la împlinirea a 65 de ani*, edited by Petronel Zahariuc, Laurențiu Răducan, and Liviu Pilat, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2022, pp. 189–204.
 - *Semnificația unor danii moldovenești la Locurile Sfinte*, in *România și Creștinătatea Răsăriteană (sec. XIV–XX)*, edited by Petronel Zahariuc, Doxologia Publishing House, Iași, 2021, pp. 177–189.
 - *Înrudire, memorie și statut social în Moldova medievală și premodernă*, in *Elitele și mecanismele puterii în spațiul românesc (secolele XV–XX)*, coordinated by Sorin Liviu Damean, Universitaria Publishing House – Presa Universitară Clujeană Publishing House, Craiova – Cluj-Napoca, 2021, pp. 29–56.
 - *În căutarea „dinților de pește”*, in SMIM, XXXIX, 2021, pp. 273–288.
 - *Daruri, mărfuri și obiecte de prestigiu la curtea Moldovei în secolul al XVI-lea*, in AŞUI (New series), History, LXVII, 2021, pp. 33–58.
 - *Alexandru Movilă inter alii. Avatarurile unui portret*, in *Elita românească și itinerariile modernității. Omagiu Profesorului Mihai Cojocariu*, coordinated by Cristian Ploscaru, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2021, pp. 41–54.
 - *Ion Neculce's *O samă de cuvinte (Sundry Tales)* – Site of Memory*, in AŞUI (New series), History, LXVI, 2020, pp. 151–165.
 - *Tradiție și memorie în *O samă de cuvinte* de Ion Neculce*, in *Scris, scriitură, text în Țările Române (secolele XV–XVIII)*, volume edited by Monica Dejan, with a Foreword by Maria Magdalena Székely, Karl A. Romstorfer Publishing House, Suceava, 2020, pp. 237–257.
 - *Cuvânt înainte*, in *Scris, scriitură, text în Țările Române (secolele XV–XVIII)*, volume edited by Monica Dejan, with a Foreword by Maria Magdalena Székely, Karl A. Romstorfer Publishing House, Suceava, 2020, pp. 7–12.
 - *Fișier bibliografic*, XII, in AP, XVI, 2020, 2, pp. 207–210.
 - *Contestări ale puterii și forme ale violenței în Țările Române (secolele al XVI-lea și al XVII-lea)*, in SMIM, XXXVIII, 2020, pp. 181–202.
 - *Căți ani ai? Despre trăirea subiectivă a trecerii timpului*, in *Istoria ca interogație. Mariei Crăciun, la o aniversare*, coordinated by Carmen Florea and Greta-Monica Miron, Argonaut/MEGA Publishing House, Cluj-Napoca, 2020, pp. 541–566.

- *Violența – instrument al puterii în Moldova lui Ștefan cel Mare*, in AP, XV, 2019, 2, pp. 21–36.
- *Oglinda puterii. Domnia lui Ștefan cel Mare și Cronica moldo-germană*, in AP, XV, 2019, 1, pp. 89–102 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Din nou despre cupele moldovenești de argint. Cu prilejul unei descoperiri*, in SMIM, XXXVII, 2019, pp. 19–39.
- *Trecutul în culori, culorile în trecut*, in AȘUI (New series), History, LXV, 2019, pp. 17–37.
- *Istoria culorilor – intersecții cromofile și cromofobe*, in AȘUI (New series), History, LXV, 2019, pp. 13–16 (in collaboration with Cristina Bogdan).
- *Acte ctitoricești și gesturi de putere la Miron vodă Barnovschi*, in AP, XIV, 2018, 2, pp. 317–332.
- *Un portret neașteptat în biserică Mănăstirii Coșula*, in AP, XIV, 2018, 2, pp. 297–316.
- *Moldova în război (secolele al XV-lea – al XVII-lea). Discurs politic și receptare publică*, in SMIM, XXXVI, 2018, pp. 295–316.
- *Food and Culinary Practices in 17th-Century Moldavia: Tastes, Techniques, Choices*, in *Earthly Delights. Economies and Cultures of Food in Ottoman and Danubian Europe, c. 1500–1900*, edited by Angela Jianu, Violeta Barbu, Brill, Leiden-Boston, 2018, pp. 170–216.
- *Forme de afirmare a preeminenței sociale la marii boieri moldoveni (secolele al XV-lea – al XVI-lea)*, in *Elitele puterii – puterea elitelor în spațiul românesc (secolele XV–XX)*, editors Cristian Ploscaru and Mihai-Bogdan Atanasiu, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2018, pp. 23–48.
- *Practica și cultura scrisului în Moldova lui Ștefan cel Mare*, in AP, XIII, 2017, 1, pp. 285–303.
- *Ieșitorile în lumea românească medievală și premodernă*, in SMIM, XXXV, 2017, p. 293–327.
- „*Ospéte și bucurie mare au fostu*”. *Sărbătorirea victoriei în Moldova anului 1518*, in *La granița dintre științe: istorie, mentalități, imaginar. Omagiu Profesorilor Simona și Toader Nicoară la vîrstă de 60 de ani*, coordinated by Ovidiu Ghitta and Gheorghe Negustor, Argonaut/Mega Publishing House, Cluj-Napoca, 2017, pp. 187–206.
- *Schitul Drăgușanul, metoc al Sfântului Mormânt. Alte mărturii documentare*, in *Relațiile românilor cu Muntele Athos și cu alte Locuri Sfinte (secolele XIV–XX)*. In honorem Florin Marinescu, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2017, pp. 289–310.
- *Élites autochtones et allochtones à l'aube de la principauté de Moldavie (XIV^e–XV^e siècles)*, in *Élites chrétiennes et formes du pouvoir en Méditerranée centrale et orientale (XIII^e–XV^e siècle)*, sous la direction de Marie-Anna Chevalier et Isabelle Ortega, Classiques Garnier, Paris, 2017, pp. 177–191 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Fișier bibliografic*, XI, in AP, XII, 2016, 2, pp. 155–162.
- *O sanie, un pelerinaj și două broderii: ce se mai poate afla despre Ștefan cel Mare*, in AP, XII, 2016, 1, pp. 257–286.
- *Ce se scria în secolul al XVIII-lea în Țările Române ?*, in RITL, X, 2016, 1–4, pp. 117–158.
- *Tehnici, practici și sensibilități alimentare în Moldova secolului al XVII-lea*, in SMIM, XXXIV, 2016, pp. 387–444.
- *Culori, veșminte și interdicții în vremea lui Constantin vodă Brâncoveanu*, in *Povestiri întrețăiate. Istoria în cheie minoră*, coordinated by Ovidiu Cristea, Cetatea de Scaun Publishing House, Târgoviște, 2016, pp. 35–52.

- *Minciuni, amăgeli și gâlcevi sau despre antimodelle de comunicare în izvoarele românești premoderne*, in *Puterea cuvântului, a exemplului și a simbolului. Actele colocviului național din 29 octombrie 2015, Iași*, edited by Maria Magdalena Székely and Nelu Zugravu, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2016, pp. 41–58.
- *Old Questions, Old Clichés. New Approaches, New Results ? The Case of Moldavia*, in *The Ottoman Conquest of the Balkans. Interpretations and Research Debates*, edited by Oliver Jens Schmitt, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Vienna, 2016, p. 209–242 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Fișier bibliografic*, X, in *AP*, XI, 2015, 2, pp. 181–186.
- *Pe urmele vechilor odoare ale Mănăstirii Solca*, in *AP*, XI, 2015, 1, pp. 287–320.
- *Vechi și nou despre înrudirile și ctitorile Stroiceștilor*, in *Dragomirna. Ctitori și restauratori*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Dragomirna Holy Monastery, 2015, pp. 31–42.
- *Eseu despre copilărie în Moldova veacului al XVII-lea*, in *SMIM*, XXXIII, 2015, pp. 379–414.
- *La célébration de la victoire en Moldavie à 1518*, in „Classica & Christiana”, 10, 2015 (*Atti del convegno „Ideologia del potere – potere dell’ideologia: forme di espressione letteraria, storiografica e artistica nell’Antichità e nel Medioevo”*), pp. 329–351.
- *Fișier bibliografic*, IX, in *AP*, X, 2014, 2, pp. 449–456.
- *Refacerea Putnei – „proiect național” sau gest de putere ?*, in *AP*, X, 2014, 1, pp. 251–260.
- *Portrete târzii de ctitori în biserici din județul Suceava*, in *AȘUI* (New series), History, LX, 2014, pp. 369–382.
- *Viață de copil într-o lume de adulți (Moldova, secolul al XVII-lea)*, in *SMIM*, XXXII, 2014, pp. 279–316.
- *Douăzeci de stânjeni de istorie ieșeană*, in *Retrospecții medievale. In honorem Professoris emeriti Ioan Caproșu*, ediderunt Victor Spinei, Laurențiu Răduțan, Arcadie M. Bodale, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2014, pp. 579–592.
- *Mănăstirea Dragomirna – ctitorie boierească*, in *Dragomirna și ctitorii ei*, Proceedings of the Colloquium from July 20–23, 2009, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Dragomirna Holy Monastery, 2014, p. 435–448.
- *Tetraevanghelul ieromonahului Macarie din Putna (1529)*, in *AP*, IX, 2013, 2, pp. 51–74 (in collaboration with Ivan Biliarsky).
- *Ştefan cel Mare și Mănăstirea Bistrița*, in *AP*, IX, 2013, 1, pp. 151–182.
- *Vocile unui domn. Discurs politic și manifeste de putere la Vasile Lupu*, in *Retorica politică modernă în spațiul românesc. Origini și forme de manifestare (secolele XVII–XIX)*, coordinated by Mihai Cojocariu, Cristian Ploscaru, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2013, pp. 17–38.
- *Autour des relations moldo-ottomanes*, in *MEMS*, V, 2013, pp. 149–192 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Cuvântul pentru zidirea Sfintei Mănăstiri Pângărați și figura ctitorului ideal în Moldova secolelor XV–XVI*, in *SMIM*, XXXI, 2013, pp. 275–298.
- *Schitul Drăgușanul. Datorie creștinească și conștiință genealogică în actul de ctitorire*, in *Istoria: utopie, amintire și proiect de viitor. Studii de istorie oferite Profesorului Andrei Pippidi la împlinirea a 65 de ani*, edited by Radu

- G. Păun, Ovidiu Cristea, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2013, pp. 33–91.
- *Imposibila biografie. Vieți de femei din Moldova de altădată*, in *AȘUI* (New series), History, LVI–LVIII, 2010–2012, pp. 103–116.
 - *De ce animalele?*, in *Lumea animalelor. Realități, reprezentări simboluri*, edited by Maria Magdalena Székely, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2012, pp. 9–17.
 - *Calul: de la mijloc de transport la simbol de putere*, in *Lumea animalelor. Realități, reprezentări simboluri*, edited by Maria Magdalena Székely, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2012, pp. 87–105.
 - *Fișier bibliografic*, VIII, in *AP*, VIII, 2012, 2, pp. 401–404.
 - *Născută spre a fi doamnă: Maria, ultima soție a lui Ștefan cel Mare*, in *AP*, VIII, 2012, 1, p. 315–348.
 - *Moldova lui Dimitrie Cantemir și Descrierea ei*, in *Dimitrie Cantemir. Perspective interdisciplinare*, coordinated by Bogdan Crețu, Iași, 2012, pp. 145–176.
 - *Pe marginea unei corespondențe pierdute. Mănăstirea Kosinitsa și Țările Române*, in *Aut viam inveniam aut faciam. In honorem Ștefan Andreeescu*, edited by Ovidiu Cristea, Petronel Zahariuc, Gheorghe Lazăr, “Alexandru Ioan Cuza” University Publishing House, Iași, 2012, pp. 417–438.
 - *Viața literară la Mănăstirea Putna până în secolul al XVIII-lea*, in *Memoria ca arhivă culturală. Centenar Emil Turdeanu*, edited by Avram Cristea and Jan Nicolae, Alba Iulia, 2012, pp. 193–218.
 - *La vie littéraire au Monastère de Poutna jusqu’au XVIII^e siècle*, in „Transylvanian Review”, XXI, Supplement 1, 2012, *One Hundred Years Since the Birth of Emil Turdeanu*, edited by Ioan-Aurel Pop, Ana Dumitran, Jan Nicolae, Cluj-Napoca, 2012, pp. 123–146.
 - *Fișier bibliografic*, VII, in *AP*, VII, 2011, 2, pp. 143–148.
 - *Manuscrisele slave de la Putna. O revenire*, in *AP*, VII, 2011, 2, pp. 13–24.
 - *Bestiarul lui Neagoe Basarab*, in *In honorem Cătălina Velculescu. La aniversară*, edited by Erich Renhardt, Cristina Bogdan, Archim. Policarp Chițulescu, Ileana Stănculescu, Bucharest, 2011, pp. 345–358.
 - *În jurul datării Liturghierului lui Ghervasie de la Putna (BAR Cluj, ms. sl. 2)*, in *AP*, VII, 2011, 1, pp. 63–90.
 - *Biserica din Zaharești și ctitorii ei. O revenire necesară*, in *SMIM*, XXIX, 2011, pp. 111–140.
 - *Colour Garments: Tradition, Fashion or Social Mark? The Romanian Principalities in the 16th–17th Centuries*, in *From Traditional Attire to Modern Dress: Modes of Identification, Modes of Recognition in the Balkans (XVIth–XXth Centuries)*, edited by Constanța Vintilă-Ghițulescu, Cambridge Scholars Publishing, 2011, pp. 12–28.
 - *Un gest de putere al lui Bogdan al III-lea și semnificația lui*, in *Putna, ctitorii ei și lumea lor*, Bucharest, 2011, pp. 99–106.
 - *Code de couleurs et signe de valeur. Les vêtements dans les Pays Roumains (XVIth–XVIIth siècles)*, in *RIS*, XIII–XV, 2008–2010, pp. 227–256.
 - *Peisaj medieval cu animale*, in *RIS*, XIII–XV, 2008–2010, pp. 28–50.
 - *Fișier bibliografic*, VI, in *AP*, VI, 2010, 2, pp. 147–148.
 - *Ctitorii cei vecchi ai Goliei*, in *Mănăstirea Golia. 350 de ani de la sfintirea ctitoriei lui Vasile Lupu (studii și documente)*, work printed with the blessing of His Eminence Teofan, Metropolitan of Moldavia and Bukovina, Iași, 2010, pp. 3–30.

- *Mormintele Putnei*, in *Sfânta Mănăstire Putna*, work printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Monastery, 2010, pp. 411–415.
- *Obiecte din metal*, in *Sfânta Mănăstire Putna*, work printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Monastery, 2010, pp. 341–348.
- *Tetraevenghele*, in *Sfânta Mănăstire Putna*, in *Sfânta Mănăstire Putna*, work printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Monastery, 2010, pp. 233–237.
- *Monarhul ideal în imaginariul Evului Mediu. René d'Anjou și Ștefan cel Mare*, in *AP*, VI, 2010, 1, pp. 283–302.
- *Scrisori putnene în arhive ardelene*, in *AP*, V, 2009, 2, pp. 51–76.
- *Ctitorii Voronețului*, in *AP*, V, 2009, 1, pp. 139–156.
- *Cui a aparținut mormântul din pronaosul Dragomirnei ?*, in *SMIM*, XXVII, 2009, pp. 159–168.
- *Ctitori mari și ctitori mici la biserică Sfântul Dimitrie (Balș) din Iași*, in *Contribuții privitoare la istoria relațiilor dintre Țările Române și Bisericile răsăritene în secolele XIV–XIX*, edited by Petronel Zahariuc, Iași, 2009, pp. 81–92.
- „*Am mers împotriva dușmanilor Creștinătății*”. *Concepția despre război în discursul politic al lui Ștefan cel Mare*, in *Ideologii politice și reprezentări ale puterii în Europa*, a collection of studies compiled by Alexandru-Florin Platon, Bogdan-Petru Maleon, Liviu Pilat, Iași, 2009, pp. 119–138.
- *Atributele imperiale ale cetății Suceava*, in *AP*, IV, 2008, 2, pp. 5–14.
- *Bogdan al III-lea – note de antropologie politică*, in *AP*, IV, 2008, 1, pp. 265–278.
- *Isac, vîstiernicul lui Ștefan cel Mare*, in *Vocația istoriei. Prinos profesorului Șerban Papacostea*, edited by Ovidiu Cristea, Gheorghe Lazăr, Brăila, 2008, pp. 567–604.
- *Odoare românești regăsite la Liov*, in *In honorem Ioan Ciuperca. Studii de istorie a românilor și a relațiilor internaționale*, Iași, 2007, pp. 433–444.
- *Fișier bibliografic*, III, in *AP*, III, 2007, 2, pp. 123–126.
- *Taina mormântului de la Mirăuți. Un indicu spre dezlegare*, in *AP*, III, 2007, 2, pp. 13–20.
- *Neamul Golăeștilor. Pe marginea unui document „nou”*, in *SMIM*, XXV, 2007, pp. 87–98.
- *Manuscrisse răzlețite din scriptoriul și biblioteca Mănăstirii Putna*, in *AP*, III, 2007, 1, pp. 153–179.
- *Paleologii din Moldova*, in ***De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc***, Iași, 2006, pp. 525–536.
- *Înrudirile doamnei Elisabeta Movilă*, in ***De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc***, Iași, 2006, pp. 519–524.
- *Moldova și „regalitatea sacră”*, in ***De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc***, Iași, 2006, pp. 179–214 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Manifeste de putere la Ieremia Movilă*, in *Movileștii. Istorie și spiritualitate românească*, II, *Ieremia Movilă. Domnul. Familia. Epoca*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Sucevița Holy Monastery, 2006, pp. 123–136.
- *Fișier bibliografic*, II, in *AP*, II, 2006, 1–2, pp. 171–172.
- „*Acești pani au murit în război cu turcii*”, in *AP*, II, 2006, 1–2, pp. 127–136.

- *Tripticul „lui Ștefan cel Mare” de la Mănăstirea Putna*, in AP, II, 2006, 1–2, pp. 105–110.
- *Les emblèmes impériaux de la princesse Marie Assanine Paléologue*, in *Études byzantines et post-byzantines*, V, 2006, pp. 49–87 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Cine a fost Sfântul Ghenadie de la Putna ?*, in AP, I, 2005, 2, pp. 45–54.
- *Un document de la Miron vodă Barnovschi*, in SMIM, XXIII, 2005, pp. 253–256.
- *Fișier bibliografic*, in AP, I, 2005, 1, pp. 161–166.
- *Gesturile puterii la Ștefan cel Mare*, in AP, I, 2005, 1, pp. 151–160.
- *Călugărirea lui Ștefan cel Mare. De la temeiurile ipotezei la realitatea istorică*, in AP, I, 2005, 1, pp. 93–100 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Ștefan cel Mare și cultul Sfintei Cruci*, in AP, I, 2005, 1, pp. 17–34.
- *Antroponimie în Moldova medievală: între calendar și cărțile populare*, in *Confesiune și cultură în Evul Mediu. In honorem Ion Toderașcu, “Alexandru Ioan Cuza”* University Publishing House, Iași, 2004, pp. 197–210.
- *Însemnele imperiale ale doamnei Maria Asanina Paleologhina*, in *Ștefan cel Mare și Sfânt. Atlet al credinței creștine*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2004, pp. 81–112 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Addenda et corrigenda*, in SMIM, XXII, 2004, pp. 271–273.
- *Mănăstirea Putna – loc de memorie*, in SMIM, XXII, 2004, pp. 73–99 (republished in an expanded form with illustrations in *Ștefan cel Mare și Sfânt. Atlet al credinței creștine*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2004, pp. 37–70).
- *Bucate și leacuri de altădată*, in RIS, VIII–IX, 2003–2004, pp. 205–236.
- *Ștefan cel Mare și sfârșitul lumii*, in SMIM, XXI, 2003, p. 271–278 (republished in *De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Iași, 2006, pp. 471–480).
- „*Vino să-ți arăt pe mireasa, femeia Mielului*”. *Cădelența domnească de la Putna și semnificația ei*, in *Închinare lui Petre Ș. Năsturel la 80 de ani*, Istros Publishing House, Brăila, 2003, p. 421–432 (republished in *De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Iași, 2006, pp. 453–470).
- *Un manifest de putere la mănăstirea Probotă ?*, in *Omagiu Virgil Cândea la 75 de ani*, II, Romanian Academy Publishing House - Roza Vânturilor Publishing House, Bucharest, 2002, pp. 297–312 (republished in *De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc*, Iași, 2006, pp. 499–518).
- *Un document de la Ieremia vodă Movilă*, in *In honorem Ioan Caproșu. Studii de istorie*, Polirom Publishing House, Iași, 2002, pp. 221–226.
- *Documente regăsite dintr-o arhivă pierdută*, in SMIM, XX, 2002, pp. 45–51 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei) (republished in Pr. Dr. Paul Mihail, *Jurnalul călătoriei de studii în Grecia, la Muntele Athos și la Constantinopol (1931)*, bilingual edition, Edited by Mihai Tipău, Greek translation by Mihai Tipău, Ștefan Petrescu, introductory word by Elena Lazăr, Omonia Publishing House, Bucharest, 2020, pp. 91–98 (with a version in Greek, *Ἐγγραφα πον ζαναβρέθηκαν από ἑνα χαμένο αρχείο*, in *ibidem*, pp. 347–356).
- *Note despre bisericile Sf. Vineri și Tăierea Capului Sf. Ioan Botezătorul din Iași*, in SMIM, XIX, 2001, pp. 31–38.
- *Preliminarii la o istorie a noptii în Țările Române*, in SMIM, XVIII, 2000, pp. 197–211.
- *Ioan Nădejde (1854–1928)*, in ArhGen, VII (XII), 2000, 1–4, pp. 29–34.

- *Vornicii moldoveni din domniile lui Petru Rareș*, in *SMIM*, XVII, 1999, pp. 203–221.
- *Obârșia lui Luca Arbure. O ipoteză*, in *In honorem Paul Cernovodeanu*, Kriterion Publishing House, Bucharest, 1998, pp. 419–429.
- „*Semne și minuni*” pentru Ștefan voievod. *Note de mentalitate medievală*, in *SMIM*, XVI, 1998, p. 49–64 (republished in *Ştefan cel Mare și Sfânt. Portret în istorie*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2003, pp. 67–85, in *Altfel despre Ștefan cel Mare*, foreword by His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Anastasia Publishing House, Bucharest, 2004, pp. 137–156 and in ***De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc***, Iași, 2006, pp. 481–498; in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Radu R. Rosetti (1877–1949)*, in *ArhGen*, V (X), 1998, 3–4, pp. 7–12.
- *Structura domeniului boieresc: Nestor Ureche și proprietățile lui*, in *RI*, IX, 1998, 3–4, pp. 153–168.
- *Neamul dinspre mamă al lui Petru Rareș*, in *ArhGen*, V (X), 1998, 1–2, pp. 169–178.
- *Nepoții lui Ștefan cel Mare*, in *ArhGen*, V (X), 1998, 1–2, pp. 107–123 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *Testamentele: o abordare preliminară*, in *RIS*, II–III, 1997–1998, pp. 25–29.
- *Observații mărunte în vechi biserici moldovenești*, in *SMIM*, XV, 1997, pp. 171–180.
- *Radu Rosetti (1853–1926)*, in *ArhGen*, IV (IX), 1997, 3–4, pp. 11–19.
- *Documente inedite de la Petru Rareș*, in *RI*, VIII, 1997, 7–8, pp. 503–515 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *La curte, la Petru vodă*, in *RI*, VIII, 1997, 7–8, pp. 485–496.
- *Structuri de familie în societatea medievală moldovenească*, in *ArhGen*, IV (IX), 1997, 1–2, pp. 59–117.
- *Familia Cârje. Genealogie și vocație ctitoricească*, in *ArhGen*, IV (IX), 1997, 1–2, pp. 37–42.
- *Conspirateurs et „initiés” dans la Moldavie du XVIII^e siècle*, in *RER*, XIX–XX, 1995–1996, pp. 269–280 (Romanian version published under the title *Conspiratori și inițiați în Moldova veacului XVIII*, in *Inorogul. Caiete masonice*, Bucharest, 2001, pp. 53–72).
- *Marii logofeți ai Moldovei lui Petru Rareș*, II, in *SMIM*, XIV, 1996, pp. 49–69.
- *Marii logofeți ai Moldovei lui Petru Rareș*, I, in *SMIM*, XIII, 1995, pp. 73–101.
- *Femei-ctitor în Moldova medievală*, in *AIIХ*, XXXII, 1995, pp. 441–457.
- *Pe marginea unei cărți*, in *AIIХ*, XXXII, 1995, pp. 497–501.
- *O familie de secui în Moldova: Seachileștii*, in *ArhGen*, II (VII), 1995, 3–4, pp. 19–22.
- *Noi contribuții la genealogia familiei Stroici*, in *ArhGen*, II (VII), 1995, 1–2, pp. 65–75.
- „*Pe Siret, pe tină, la Doljești*”, in *AIIХ*, XXXI, 1994, pp. 503–516.
- *Un proiect nerealizat: mitropolia de la Trei Ierarhi*, in *AIIХ*, XXXI, 1994, pp. 73–76 (republished in ***De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc***, Iași, 2006, pp. 537–540).
- *Heraldică, genealogie și sigilografie la familia boierilor Ureche*, in *ArhGen*, I (VI), 1994, 3–4, pp. 35–42.
- *Contribuții la genealogia familiei Stroici*, in *ArhGen*, I (VI), 1994, 1–2, pp. 249–252.

- *Boieri hicleni și înrudirile lor*, in *ArhGen*, I (VI), 1994, 1–2, pp. 219–228.
- *Familii de boieri din Moldova de origine transilvăneană*, in *ArhGen*, I (VI), 1994, 1–2, pp. 95–104.
- *Observații cu privire la cosigilarea documentelor interne în cancelaria lui Ștefan cel Mare și Sfânt*, in *RI*, V, 1994, 3–4, pp. 309–312 (republished in **De potestate. Semne și expresii ale puterii în Evul Mediu românesc**, Iași, 2006, pp. 445–452).
- *Neamul lui Nestor Ureche*, in *AIIХ*, XXX, 1993, pp. 653–670.
- *Contribuții la istoria Trei Ierarhilor*, in *AIIХ*, XXX, 1993, pp. 435–448 (in collaboration with Ștefan S. Gorovei).
- *O carieră de dregător moldovean: Nestor Ureche*, in *AMM*, XII–XIV, 1990–1992, pp. 129–153.
- „*Dixit Waywoda*”, in *AIIХ*, XXIX, 1992, pp. 43–52 (republished in *Ştefan cel Mare și Sfânt. Portret în istorie*, book printed with the blessing of His Eminence Pimen, Archbishop of Suceava and Rădăuți, Putna Holy Monastery, 2003, pp. 104–116).
- *Itinerarii domnești: Petru Rareș*, in *AIIХ*, XXVIII, 1991, pp. 285–299.

Projects

- Since 2005: Director of the research project *Documentele Mănăstirii Putna (1466–1775) / Documents of Putna Monastery (1466–1775)*, conducted under contract (No. 438 / 04.12.2005) with Putna Monastery, within the “Ştefan cel Mare” Research and Documentation Center.
- 2008–2009: Director of the research project *Mitropolitul Iacov Putneanul și Moldova vremii sale / Metropolitan Iacov Putneanul and Moldova of His Time*, conducted under contract (No. 124 / 18.06.2008) with Putna Monastery, within “Ştefan cel Mare” Research and Documentation Center.
- 2008–2009: Director of the research project *Tezaure documentare și artistice românești în Bulgaria și Orientalul Apropiat (Ierusalim și Sinai) / Romanian Documentary and Artistic Treasures in Bulgaria and the Near East (Jerusalem and Sinai)*, funded by the Ministry of Education, Research, and Youth.
- 2008–2011: Member of the research team for the project *Istorie românească în arhivele de la Muntele Athos / Romanian History in the Archives of Mount Athos*, funded by the Ministry of Education, Research, and Youth (Project Director: Petronel Zahariuc, Professor at the Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași).
- 2008–2011: Member of the research team for the project *Relațiile Moldovei cu Sfântul Scaun și Marea Biserică (secolele XIV–XVII) / Moldavia’s Relations with the Holy See and the Great Church (14th–17th Centuries)*, funded by the Ministry of Education, Research, and Youth (Project Director: Ștefan S. Gorovei, Professor at the Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași).
- 2006–2008: Member of the research team for the project *Tara Moldovei între commonwealth-ul bizantin și Respublica Christiana: metafore, simboluri și concepții ale puterii în secolele XIV–XV. Un studiu al imaginariului politic / Moldavia between the Byzantine Commonwealth and the Respublica Christiana: Metaphors, Symbols, and Conceptions of Power in the 14th–15th Centuries. A Study of Political Imaginary*, funded by the Ministry of Education, Research, and Youth (Project Director: Alexandru-Florin Platon, Professor at the Faculty of History, “Alexandru Ioan Cuza” University of Iași).
- 2005–2006: External collaborator for the research project *Minoritatea armeană din Iași: identitate și coexistență / The Armenian Minority in Iași:*

Identity and Coexistence, funded by a grant from the Romanian Academy (Project Coordinator: Stela Rodica Cheptea, Senior Researcher at the Center for European History and Civilization, Iași).

- Since 1993: Participant in the international scientific collaboration project *Ideologia medievală a puterii în Țările Române / The Medieval Ideology of Power in the Romanian Principalities*, within which she benefited from a study scholarship in France, provided by Maison des Sciences de l'Homme.

**Presentations,
Conferences,
Communications,
Seminars**

Over 190 conferences and presentations at local, national, and international scientific meetings.

Honours and Awards

- Honorary Diploma “Saint Andrew the Apostle – Protector of Romania”, awarded by the Romanian Patriarchate (2010).
- “Nicolae Iorga” Prize of the Romanian Academy, awarded to the volume *Princeps omni laude maior. O istorie a lui Ștefan cel Mare* (2007).
- Diploma of Excellence, awarded by the Consulate General of Romania in Chernivtsi (2005).
- “Cultural Merit” Medal, First Class, Category H (“Scientific Research”), awarded by the Presidency of Romania (2004).

Memberships

- Member of the International Academy of Genealogy (since 2007).
- Founding member of the Romanian Institute of Genealogy and Heraldry “Sever Zotta” (1996). Since 1996, member of its Scientific Council.
- Founding member of the Commission of Heraldry, Genealogy, and Sigillography – Iași Branch (1993). Since 1996, its secretary.

References

Reviews of Author Volumes

- *Grădina rozelor. Femei din Moldova, Țara Românească și Transilvania (sec. XVII–XIX)* – reviewed by Gheorghe Lazăr in *SMIM*, XXXIII, 2015, pp. 501–504.
- *Maria Asanina Paleologhina. O prințesă bizantină pe tronul Moldovei* – reviews by: Andrei Pippidi in *RESEE*, XLV, 2007, 1–4, pp. 537–538; Cornelius R. Zach in *Südost-Forschungen*, 67, 2008, p. 78; Violeta Barbu in *SMIM*, XXIV, 2006, pp. 286–289.
- *Princeps omni laude maior. O istorie a lui Ștefan cel Mare* – reviews by: Andrei Pippidi in *RESEE*, XLIV, 2006, 1–4, pp. 496–497; Cornelius R. Zach in *Südost-Forschungen*, 67, 2008, pp. 76–77; Petronel Zahariuc in *RIS*, X–XII, 2005–2007, pp. 564–566; Ovidiu Cristea in *SMIM*, XXV, 2007, pp. 285–287.
- *Sfetnicii lui Petru Rareș. Studiu prosopografic* – reviewed by Cornelius R. Zach in *Südost-Forschungen*, 65–66, 2006–2007, pp. 518–519.

Other References

- *Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc*, V, coordinators Victor Spinei, Dorina N. Rusu, Karl A. Romstorfer Publishing House, Suceava, 2021, pp. 182–183.
- https://ro.wikipedia.org/wiki/Maria_Magdalena_Szekely.

Citations

- <https://scholar.google.com/citations?user=8u8aq8MAAAJ&hl=fr&oi=ao>.
- <https://uaic.academia.edu/MariaMagdalenaSzekely>.